



ROMERÍA

## Prochainement



**Le 28/05**  
en présence  
de la réalisatrice



**Le 4/06**  
en présence  
du réalisateur

**10 avenue Ambroise Croizat**  
**38400 Saint-Martin-d'Hères • Info : 04 76 54 64 55**

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt  
Maison communale • Bus 24, arrêt Croix-Rouge



## CEUX QUI COMPTENT

France - 2026 - 1h38

de Jean-Baptiste Leonetti  
avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin,  
Louise Labeque

Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature. Elle campe avec ses 3 enfants à l'étage de l'hôtel de

famille. Jean est un homme solitaire et taciturne. Quand il arrive malgré lui dans cette famille hors norme, il va très vite devenir indispensable. Ensemble, tout va devenir possible.

*Un conte à la fois drôle et dramatique, pétri d'humanité et servi par une distribution irrésistible.*

**Franceinfo.Culture**

## ROMERIA

Espagne/AII - 2026 - 1h55 - VOST

de Carla Simón

avec Lúcia Garcia, Mitch, Tristán Ulloa

**Tout public avec avertissement**

Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre sa famille paternelle. L'arrivée de Marina va faire ressurgir le passé.

*Un film éblouissant.*

**Télérama**



## L'AFFAIRE ABDALLAH

France - 2026 - 1h41 - Doc.

de Pierre Carles

Le militant libanais Georges Abdallah a été incarcéré près de 41 ans en France. Ce résistant communiste pro-palestinien s'est vu affubler de l'étiquette "terroriste". Une in-

crovable fake news et de fortes pressions exercées par les États-Unis sur la France sont à l'origine de cette durée de détention hors-norme. À 74 ans, il sort de prison, ses convictions politiques intactes.

*Une enquête sidérante sur le plus ancien prisonnier politique de France.*

**Télérama**

## LE DERNIER POUR LA ROUTE

Italie/AII - 2026 - 1h40 - VOST

de Francesco Sossai

avec Filippo Scotti, Sergio Romano,  
Pierpaolo Capovilla

Carlobianchi et Doriano, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un timide étudiant. Cette rencontre inattendue va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.



*Un road-movie qui rechauffe le coeur.*

**Les InRocks**

## Ciné-débat

# Mardi 28 avril à 20h

En partenariat avec l'association pour la paix en Artsakh, Arménie échange et promotion et la Croix-Bleue des arméniens de France - Section ANI Grenoble Saint-Martin-d'Hères

## GOYAMART ! LA LUTTE POUR L'EXISTENCE

Fr/Arménie - 2025 - 59 min - VOST - Doc  
de Arsen Yesaian

En 2023, 120 000 Arméniens ont vécu isolés, bloqués, sous-alimentés. Les forces armées azerbaïdjanaises et russes, officiellement déployées pour une mission de «maintien de la paix», interdisent toute liberté de déplacement aux habitants de l'Artsakh.



Ce film raconte le blocus de l'intérieur, puis la déportation vers l'Arménie (...) mais aussi le combat pour la survie de leur histoire, de leur identité et de leur culture.  
Arsen Yesaian, réalisateur de Goyamart

## Ciné-débat

# Dimanche 26 avril à 15h30

En présence de l'auteur et réalisateur Gérard Mordillat.

En partenariat avec SMH Histoire - Mémoire vive

## JOHNNY GOT HIS GUN

USA - 1972 - 1h52 - VOST

de Dalton Trumbo

avec Timothy Bottoms, Don 'Red' Barry,  
Kathy Fields

Interdit aux moins de 12 ans

Joe Bonham, jeune Américain, décide de s'engager pour aller combattre sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Gravement blessé, il est amputé de ses bras et de ses jambes. Il perd également une partie de son visage. Dans la chambre d'un hôpital, il tente de communiquer et se souvient de son histoire.



Johnny Got His Gun n'est pas seulement un cri de haine lancé contre la guerre. C'est aussi un hymne à la lumière, à la chaleur, à la douceur d'une présence amicale, au simple bonheur d'exister.

JB, Le Monde (1972)

## UNE FILLE EN OR

France - 2026 - 1h26

de Jean-Luc Gaget

avec Pauline Clément, Arthur Dupont,  
Émilie Caen

Clémence manque terriblement de confiance en elle. Mais lorsque le destin met sur son chemin, un certain Paul, Clémence se pose la seule question qui vaille : cette personne est-elle la bonne ?

*Une comédie romantique pétillante.*

Arras film festival



## NOUS L'ORCHESTRE

France - 2026 - 1h30 - Doc.

de Philippe Béziat

Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire.

*Le film nous place au plus près des femmes et des hommes qui la créent, faisant de nous les témoins privilégiés et émus à la fois de leurs parcours, de leur ressenti, mais aussi d'un processus de création ensorcelant. Une pépite.*

N. Milesi - Cinéma Jean  
Eustache-Pessac





## SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES

France/Tchad - 2026 - 1h41 - VOST

de Mahamat-Saleh Haroun

avec Maimouna Miawama,

Eriq Ebouaney, Achouackh Abakar

Souleymane

Dans un village isolé du Tchad, Kellou est traversée par des visions qu'elle ne com-

prend pas. Grâce à sa rencontre avec Aya, elle va découvrir une autre façon de regarder son passé, ses rêves et son village...

*Dans son film en compétition à la Berlinale, le réalisateur Mahamat-Saleh Haroun signe un appel à la tolérance.*

**France 24**

## DAO

Fr/Sénégal/Guinée-Bissau - 2026 - 3h05 -

VOST - docu-fiction

de Alain Gomis

avec Katy Correa, D'Johé Kouadio,

Samir Guesmi

Aujourd'hui Gloria marie sa fille en banlieue parisienne. Il y a peu, en Guinée Bissau, elle assistait à la cérémonie qui consacre son père décédé en ancêtre. D'une cérémonie à l'autre, entre passé et présent, vie et mort, réalité et fiction, Gloria se réconcilie avec son histoire, trouve sa place et connaît un moment de paix.



*Le Dao est un "mouvement perpétuel et circulaire, qui coule en toute chose et unit le monde". Ainsi commence le dernier film prodigieux d'Alain Gomis.*

**Visions du Réel**

## À VOIX BASSE

France/Tunisie - 2026 - 1h53 - VOST

de Leyla Bouzid

avec Eya Bouteraa, Hiam Abbass,

Marion Barbeau

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.

*Présenté en Compétition à la Berlinale, le troisième long métrage de la franco-tuni-*



*sienne Leyla Bouzid prend la forme d'une enquête à plusieurs entrées, avec comme éternelle boussole un impétueux désir de liberté.*

**Troiscouleurs.fr**

## JUSTE UNE ILLUSION

France - 2026 - 1h56

de Olivier Nakache, Eric Toledano

avec Louis Garrel, Camille Cottin,

Pierre Lottin

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes...

*La magie Nakache et Toledano opère une nouvelle fois en offrant à Louis Garrel et*



*Camille Cottin un portrait de famille de toute beauté, avec deux enfants magnifiques.*

**Tribune de Lyon, Luc Hernandez**

## Ciné-débat

# Mardi 5 mai à 20h

En partenariat avec les CE Tissent la Toile

## HORS-SERVICE

France - 2026 - 1h26 - Doc  
de Jean Boiron-Lajous

Six démissionnaires de la fonction publique sont réunis dans un hôpital abandonné. En investissant les lieux, les ancien-ne-s juge, policier, anesthésiste-réanimatrice, enseignante et facteur échangent sur la souffrance au travail et le conflit éthique qu'ils ont vécu suite au démantèlement du service public.

*Sur le fil de la plaie comme de la pensée, chaque scène travaille à recréer du lien*



*et redonne vie à l'hôpital désaffecté où le film est tourné.*

**Claire Allouche, Les Cahiers du Cinéma**

## LA CORDE AU COU

USA - 2026 - 1h45 - VOST

de Gus Van Sant  
avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery,  
Colman Domingo

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiristis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. À Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale et nationale. Chacun choisit son camp.



*Un thriller social sous haute tension, en même temps qu'une satire de la justice spectacle.*

**Cinémathèque française**

## LES SAISONS

Port/Fr/Esp/Aut - 2025 - 1h23 - VOST

de Maureen Fazendeiro  
avec Simão Ramalho, Cláudio da Silva,  
Ana Potra

Entremêlant témoignages de travailleurs agricoles et extraits de carnets de terrain d'un couple d'archéologues, images d'archives amateurs et dessins scientifiques, légendes, poèmes et chansons, *Les Saisons* est un voyage à travers l'histoire réelle et inventée d'une région du Portugal, l'Alentejo, et des peuples qui l'ont habitée.

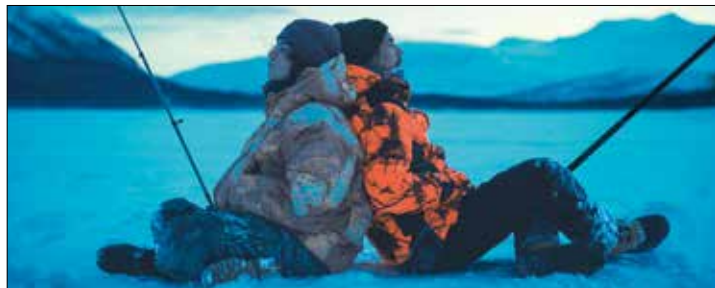
*Pour son premier film, Maureen Fazendeiro, cinéaste française installée à Lisbonne, brouille les frontières entre*



*documentaire et fiction en arpasant l'Alentejo, dans le sud du Portugal.*

*Un film sensoriel et stratifié, où se mêlent paysages, archives et récits.*

**Mathieu Macheret, Le Monde**



## SUKKWAN ISLAND

Fr/Nor/Belg/G.B - 2026 - 1h55 - VOST

de Vladimir de Fontenay  
avec Swann Arlaud, Woody Norman,  
Alma Pöysti

**Tout public avec avertissement**

Tom emmène son fils de treize ans vivre une année sur une île isolée dans le Grand Nord. Ce retour à la vie sauvage au cœur d'une nature majestueuse leur permet de se retrouver. Mais les conditions

extrêmes et l'isolement mettent leur relation à l'épreuve.

D'après le roman de David Vann, *Sukkwan Island*.

*Swann Arlaud et Woody Norman brillent dans le nouveau film de Vladimir de Fontenay.*

**Cineuropa**

# - Jeune public -

## Edmond et Lucie La Forêt c'est l'Aventure

France - 2026 - 45 min  
de François Narboux

Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Pour nos deux explorateurs en herbe, l'aventure est partout. Il suffit de se laisser guider par la forêt !



## Super Mario Galaxy Le Film

USA - 2026 - 1h39 - VF  
de Aaron Horvath, Michael Jelenic

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du

service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux...

## L'Enfant du Désert

France - 2026 - 1h20  
de Gilles de Maistre  
avec Nahel Tran, Zayn Sekkat,  
Nahil Bouazzaoui

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable, et recueilli et élevé par un couple d'autruches. Lorsque Sun est invitée dans le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.



## Dimanche 26 avril à 10h30

Dans le cadre de *Au bonheur du soleil, de la lune et des étoiles*

## Le Voyage dans la Lune

Norvège - 2019 - 1h20 - VF  
de Rasmus A. Sivertsen  
avec Kari Ann Grønsvund, Trond Hovik,  
Kåre Conradi

Tous les pays du monde rêvent d'atteindre la Lune pour y planter leur drapeau. Solan et Ludvig décident de tenter leur chance à bord de la fusée construite par Féodor. Commence alors une incroyable odyssee spatiale !



### SEMAINE DU 22 AU 28 AVRIL 2026

	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
CEUX QUI COMPTENT	18h30	16h15	20h30	18h30	20h15		18h
ROMERIA	16h	20h30	18h	20h30		16h	
L'AFFAIRE ABDALLAH	20h30	18h30		14h	18h30	20h30	
LE DERNIER POUR LA ROUTE			16h			18h30	16h
GOYAMART!							20h*
JOHNNY GOT HIS GUN (JOHNNY S'EN VA-T-EN GUERRE)					15h30*		
EDMOND ET LUCY, LA FORET C'EST L'AVENTURE!	14h45				14h15		
LE VOYAGE DANS LA LUNE					10h30**		
MARSUPIAMI				16h***			

### SEMAINE DU 29 AVRIL AU 5 MAI 2026

	Mer 29	Jeu 30	Ven 1 <sup>er</sup>	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
LA CORDE AU COU	18h15	18h15		20h30	18h15	20h30	
SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES	16h15	20h30		16h30		16h30	
UNE FILLE EN OR		16h30		18h45	20h30	18h45	16h
QUAND J'ÉTAIS PETIT.E	20h30				16h30		18h
HORS SERVICE							20h*
SUPER MARIO GALAXY LE FILM	14h15			14h30	14h30		

### SEMAINE DU 6 AU 12 MAI 2026

	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
JUSTE UNE ILLUSION	18h15		16h / 20h30	14h	20h30	18h15	
LA CORDE AU COU		18h15				16h	18h30
SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES				18h			16h
A VOIX BASSE		20h30		20h30	18h15	20h30	20h30
NOUS L'ORCHESTRE	16h15		18h30		16h15		
THELMA ET LOUISE	20h30						
SUPER MARIO GALAXY LE FILM			14h		14h15		
L'ENFANT DU DÉSERT	14h15	16h30		16h15			

### SEMAINE DU 13 AU 19 MAI 2026

	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
DAO			17h	20h	17h		20h
SUKKWAN ISLAND	20h30	16h	20h30		20h30		18h15
LES SAISONS				18h30		18h45	
JUSTE UNE ILLUSION	16h	18h15		16h15			
A VOIX BASSE	18h15						
LA CORDE AU COU		20h30					
NOUS L'ORCHESTRE						20h30	
L'ENFANT DU DÉSERT	14h15	14h	15h	14h15	15h		

Séance unique \*Ciné-débat \*\*Ciné matinée \*\*\*Ciné relax Férié Sous titres en français pour les personnes sourdes et malentendantes

## Ciné-Relax

### Samedi 25 avril à 16h

Les séances ciné-relax proposent un environnement bienveillant et chaleureux où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est.

#### Marsupilami

France - 2026 - 1h39  
de Philippe Lacheau  
avec Philippe Lacheau,  
Jamel Debbouze, Élodie Fontan

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !



## Séance unique

### Mercredi 6 mai à 20h30

En partenariat avec le festival des Arts du Récit

#### THELMA ET LOUISE

USA - 1991 - 2h09 - VOST

de Ridley Scott  
avec Geena Davis, Susan Sarandon,  
Harvey Keitel

Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule...



L'œuvre de Ridley Scott, tournée en 1991, n'a pas pris une ride.

Télérama

## Informations

### Salle Art et Essai

Jeune Public  
Recherche et Découverte



Affiliée à l'Acria  
Adhérente à l'agence  
du court métrage  
Son Dolby - Écran panoramique  
Accès aux PMR

### Informations

04 76 54 64 55

### Tarifs

plein : 7 €  
réduit : 5 € / junior (-16 ans) : 4 €  
abonnement adulte 6 entrées : 28 €  
abonnement junior 6 entrées : 22 €  
Validité abonnement 2 ans



## QUAND J'ÉTAIS PETIT.E

France - 2026 - 1h 28 - Doc.  
de Sophie Loridon

C'est à travers des questions d'enfants que ce documentaire nous transporte dans un autre monde... Une autre vie, celle de nos aînés ! Avec humour et tendresse, leurs confidences sont autant de trésors que la réalisatrice est allée glaner durant 10 ans au fil des rencontres.

