

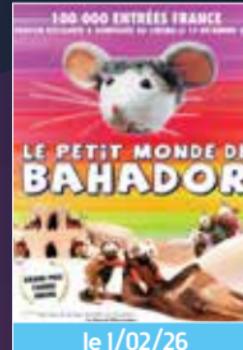


LE CHANT DES FORÊTS

Prochainement



le 22/01/26



le 1/02/26



le 5/02/26



10 avenue Ambroise Croizat
38400 Saint-Martin-d'Hères • Info : 04 76 54 64 55

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt
Maison communale • Bus 24, arrêt Croix-Rouge



ANIMAL TOTEM

France - 2025 - 1h29

de Benoît Delépine

avec Samir Guesmi, Olivier Rabourdin, Solène Rigot

De l'aéroport de Beauvais à La Défense, accompagné de sa valise à roulettes, Darius traverse à pied campagnes et banlieues pour mener à bien, et sans empreinte carbone, une mystérieuse mission.

Avec ses allures dégingandées à la Jacques Tati, Samir Guesmi incarne avec sensibilité ce personnage extravagant, doux rêveur capable de se transformer en habile combattant quand la cause l'impose. Choisi par Benoît Delépine parce qu'il est « beau comme un James Bond mûrifié de Monsieur Hulot ».

Laurence Houot, France Info



TREMBLEZ-LES-VILLAGES

de Maxime Gros, Nina Phillips - 5 min

ELLE ENTEND PAS LA MOTO

France - 2025 - 1h34 - Doc.

de Dominique Fischbach

À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans. La parole émerge enfin, là où le silence a longtemps régné.



Des retrouvailles émouvantes, que filme avec juste distance et sensibilité

Dominique Fischbach.

Cécile Marchand Ménard, Télérama

LE CHANT DES FORÊTS

France - 2025 - 1h36 - Doc.

de Vincent Munier

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent...

10 dès ans



Au-delà de nous faire entendre les paysages sonores magnifiquement complexes de la forêt, Munier fait aussi le choix d'augmenter significativement le volume à des moments spécifiques, pour attirer notre

attention sur la puissance à l'état pur et le caractère distinctif du cri de chaque animal.

Olivia Popp, Cineuropa

L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE

Islande/Dan/Suède/Fr - 2025 - 1h49 - VOST

de Hlynur Pàlmason

avec Saga Garðarsdóttir, Sverrir Gudnason, Ída Mekkín Hlynsdóttir

La trajectoire intime d'une famille dont les parents se séparent. En l'espace d'une année, entre légèreté de l'instant et profondeur des sentiments, se tisse un portrait doux-amer de l'amour, traversé de fragments tendres, joyeux, parfois mélancoliques.



Une chronique familiale réconfortante, qui tend par moment vers l'expérimentation documentaire.

Marilou Duponchel, Les InRockuptibles

L'AGENT SECRET

Brésil/Fr/ PB/AII - 2025 - 2h39 - VOST

de Kleber Mendonça Filho

avec Wagner Moura, Gabriel Leone

*Prix de la mise en scène / Prix d'interprétation masculine Warner Moura - Festival de Cannes 2025

Tout public avec avertissement

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie...

Un film noir ambitieux, beau, fou, plein de



délires réalistico-magiques : attention, naissance instantanée d'un classique du cinéma.

Jean-Baptiste Morain, Les InRockuptibles

LA PETITE CUISINE DE MEHDI

France - 2025 - 1h44

de Amine Adjina

avec Younès Boucif, Clara Bretheau

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro qu'il s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

Un pur délice.

Xavier Leherpeur, Le nouvel Obs



KUNG FOUDRE

de Guillaume Caramelle - 5 min 15

LE PAYS D'ARTO

France/Arménie - 2025 - 1h44

de Tamara Stepanyan

avec Camille Cottin, Zar Amir Ebrahimi, Shant Hovhannisyan

Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité, et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur. Commence pour elle un nouveau voyage, à la rencontre du passé d'Arto...

Je ne vis plus en Arménie, mais mon pays me hante comme un membre amputé qui continue de vivre en moi comme un fantôme.

Tamara Stepanyan



AMBUSH

de Xi Chengzhuo - 4 min 03

UNE ENFANCE ALLEMANDE - ÎLE D'AMRUM, 1945

Allemagne - 2025 - 1h33 - VOST

de Fatih Akin

avec Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kruger

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

Fatih Akin surprend par une mise en scène dépouillée, sans effets superflus, qui tend vers une forme de classicisme. Aucun



événement spectaculaire ne jalonne le parcours du protagoniste, si ce n'est une brève expédition "initiatique" à travers l'île (...). L'essentiel repose sur la description du quotidien, le travail dans les champs, la pêche, la beauté des paysages et la lumière si douce d'Amrum.

Ariel Schweitzer, Les Cahiers du cinéma

FREIHEIT

de George Lucas - 2 min 48

MAGELLAN

Esp/Port/Philippines - 2025 - 2h43 - VOST

de Lav Diaz

avec Gaël Garcia Bernal, Roger Alan

Koza, Dario Yazbek Bernal

Porté par le rêve de franchir les limites du monde, Magellan défie les rois et les océans. Au bout de son voyage, c'est sa propre démesure qu'il découvre et le prix de la conquête. Derrière le mythe, c'est la vérité de son voyage.

Passionnant détournement d'un film d'aventure qui fait la part belle aux plans



fixes, plongé dans la folie des conquêtes coloniales.

Arnaud Hallet, Les InRockuptibles

LAURENT DANS LE VENT

France - 2025 - 1h50

de Anton Balekdjian, Léo Couture, Mattéo Eustachon

avec Baptiste Perusat, Béatrice Dalle, Djanis Bouzyni

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitant·es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.

Déambulation d'un jeune paumé qui en croise d'autres dans une station de



sports d'hiver, le film très réussi du trio Anton Balekdjian, Léo Couture et Mattéo Eustachon trouve le parfait équilibre entre drôlerie et dépression.

Xavier Leherpeur, Le nouvel Obs

**Séance spéciale
Mardi 20 janvier à 20h**

En partenariat avec l'Ouvre-boîte - UGA et OjoLoco

DANS LE CADRE DU MAUDIT FESTIVAL 2026

LES SORCIÈRES D'AKELARRE

Esp/Argentine/Fr - 2021 - 1h32 - VOST

de Pablo Agüero

avec Alex Brendemühl, Amaia

Aberasturi, Daniel Fanego

Six jeunes femmes sont arrêtées et accusées d'avoir participé à une cérémonie diabolique, le Sabbat. Quoi qu'elles disent, quoi qu'elles fassent, elles seront considérées comme des sorcières. Il ne leur reste plus qu'à le devenir...

Un réquisitoire puissant contre l'obscurantisme.

Gilles Tourman, Les Fiches cinéma



- grand classique -

LA PANTHÈRE ROSE

USA - Reprise 2025 (1964) - 1h55 - VOST

de Blake Edwards

avec Peters Sellers, David Niven, Robert Wagner

L'inspecteur Clouseau est une véritable catastrophe ambulante. Il est depuis des années à la poursuite d'un insaisissable cambrioleur de grand style, surnommé "le Fantôme". Chargé de la protection du diamant "la Panthère rose", possédé par la princesse Dahla, il se rend avec sa femme dans la station de ski italienne de Cortina où se trouve déjà la princesse...



Quiproquos et glamour s'entrelacent dans un faux polar élégant, une comédie sophistiquée, où Peter Sellers déploie son irrésistible génie comique sur la partition légendaire d'Henry Mancini. Un bijou de burlesque au tempo imparable.

Cinémathèque française

- Séances de rattrapage -

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

France/Belgique - 2025 - 2h03

de Thierry Klifa

avec Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte

La femme la plus riche du monde. Un écrivain photographe. Le coup de foudre qui les emporte. Des secrets de famille. Une guerre où tous les coups sont permis.

Huppert et Lafitte duo virtuose dans une comédie finement dialoguée.

Olivier Bachelard, Abus de ciné



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

USA - 2025 - 2h42 - VOST

de Paul Thomas Anderson

avec Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro, Teyana Taylor

Tout public avec avertissement

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante

et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver...

Le réalisateur surdoué Paul Thomas Anderson évoque le chaos idéologique mortifère qui ronge l'Amérique d'aujourd'hui à travers une poursuite ébouriffante, loufoque et virtuose. Immanquable. Christophe Caron, *La Voix du Nord*

L'ÉTRANGER

France - 2025 - 2h03

de François Ozon

avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien...



S'emparant du roman de Camus pour en proposer une transposition contemporaine, Ozon offre avec L'Étranger un miracle de cinéma, traversé par une sensualité tant incarnée qu'elle imprime la vision.

Julien Rocher, avoir-a-lire

SIRĀT

Espagne/France - 2005 - 1h55 - VOST

de Oliver Laxe

avec Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy

***Prix du Jury - Festival de Cannes 2025**

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.

Un cocktail détonnant, magnifique et dérangeant pour l'un des plus beaux films de l'année.

Michaël Mélinard, L'Humanité



SEMAINE DU 24 AU 30 DÉCEMBRE 2025

	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
ANIMAL TOTEM +	18h45		14h15		20h30	20h30	18h30
ELLE ENTEND PAS LA MOTO			18h30		18h30	16h30	20h30
LA PETITE CUISINE DE MEHDI +	16h45				14h15		
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE			20h30	17h30			
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE				20h			15h30
L'ÉTRANGER						18h15	
ZOOTOPIE 2	14h30		16h	14h15	16h15	14h15	
LA PETITE FANFARE DE NOËL				16h30			14h30

SEMAINE DU 31 DÉCEMBRE 2025 AU 6 JANVIER 2026

	Mer 31	Jeu 1 ^{er}	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
LE CHANT DES FORêTS	16h30	16h15	17h30	16h30	20h	18h30	16h
L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE						16h15	18h15
LA PETITE CUISINE DE MEHDI +				18h30	17h30		20h30
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE		20h30					
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE			20h				
SIRAT	18h	18h15		20h30			
LA PANTHÈRE ROSE						20h30	
MISSION PÈRE NOËL	14h30	14h15	15h30	14h30	14h30		
MON BEAU SAPIN			14h30		16h30		

SEMAINE DU 7 AU 13 JANVIER 2026

	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
L'AGENT SECRET	20h			17h30	20h15		20h15
LE CHANT DES FORêTS	16h		18h	20h30		16h	
LE PAYS D'ARTO +	18h	20h30				20h30	16h30
UNE ENFANCE ALLEMANDE +		18h30		14h			18h30
L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE						18h15	
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES			20h VOST 2D		16h15 VF 3D		
LA FABRIQUE DES MONSTRES	14h15			15h45	14h15		

SEMAINE DU 14 AU 20 JANVIER 2026

	Mer 14	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
LAURENT DANS LE VENT	20h30	18h	18h15		20h30		
LE PAYS D'ARTO +	18h30			20h30		18h	
UNE ENFANCE ALLEMANDE +			20h30	14h30	13h45		18h
L'AGENT SECRET	15h30			17h30			
MAGELLAN		20h15				20h	
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES					16h30 VF 3D		
LES SORCIÈRES D'AKELARRE							20h*
PAT ET MAT EN HIVER	14h30			16h30	15h30		

Grand classique

*Séance spéciale

+ Court métrage

Vacances scolaires

Férié

 Sous titres en français pour les personnes sourdes et malentendantes

Accessibilité

Mon Ciné vous propose de découvrir ses dispositifs à destination des personnes sourdes, malentendantes et malvoyantes.

Mon Ciné est équipé du système Twavox qui permet de bénéficier de l'audiodescription et du renfort auditif. Le renfort auditif concerne tous les films, ceux qui bénéficient d'une piste d'audiodescription sont signalés par le logo AD.

Vous pouvez vous présenter au cinéma avant la séance pour que nous vous aidions le cas échéant à installer l'application dédiée.

Nous proposons également des séances de films français sous-titrés. Elles sont signalées sur la grille.

Nous vous rappelons que la salle est accessible par ascenseur et comporte quatre places PMR et que nous proposons régulièrement des séances Ciné-Relax, ouvertes à tous les publics.



AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES

USA - 2025 - 3h17 - VOST/VF - 2D/3D

de James Cameron
avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver

Le troisième volet de la saga Avatar. Avec Avatar : de feu et de cendres, James Cameron embarque les spectateurs pour un nouveau voyage immersif sur Pandora en compagnie du Marine devenu Na'vi Jake Sully, de la guerrière Na'vi Neytiri et de toute la famille Sully.



Informations

Salle Art et Essai

Jeune Public
Recherche et Découverte
 Creative Europe MEDIA

Affiliée à l'Acrira
Adhérente à l'agence
du court métrage
Son dolby - Écran panoramique
Accès aux PMR

Informations

04 76 54 64 55



Tarifs

plein : 7 €
réduit : 5 € / junior (-16 ans) : 4 €
abonnement adulte 6 entrées : 28 €
abonnement junior 6 entrées : 22 €
Validité abonnement 2 ans

La Fabrique des monstres

6 dès ans

All/Lux/GB - 2025 - 1h32 - VF

de Steve Hudson, Toby Genkel

Dans le vieux château de Grottegroat, un savant fou fabrique, rafistole et invente sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville...



- Jeune public -

6 dès ans



Zootopie 2

USA - 2025 - 1h 48 - VF

de Byron Howard, Jared Bush
avec Marie-Eugénie Maréchal, Ginnifer Goodwin, Alexis Victor

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinuuse d'un

mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l'affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous couverture dans des quartiers inconnus de la ville.

La Petite fanfare de Noël

Allemagne/France - 2025 - 41 min - VF

Programme de 4 courts métrages

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ?

Tarif unique : 3,50 euros

3 dès ans



6 dès ans



Mission Père Noël

Allemagne/USA/Inde - 2025 - 1h36 - VF

de Ricard Cussó, Damjan Mitrevski

Timo, un petit elfe, va accomplir son rêve : fabriquer des cadeaux dans l'atelier du

Père Noël. Mais une grande fabrique de cadeaux a remplacé le petit atelier et la tradition de Noël est sur le point de disparaître. Timo et son petit renne partent alors pour une grande mission : sauver la magie de Noël !

Mon beau sapin

Corée-du-sud/Russie/Uruguay

2019 - 35 min - VF

Programme de 5 courts métrages

Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chaillent un cadeau et un sapin qui prend feu !

Tarif unique : 3,50 euros

3 dès ans



3 dès ans

Pat et Mat en hiver

Rép. Tchèque - 2019 - 40min - muet

de Marek Beneš

Programme de 5 courts métrages

Si la neige est tombée en abondance chez Pat & Mat, les gags et péripéties s'annoncent en avalanche dans ce tout nouveau programme.

Tarif unique : 3,50 euros

3 dès ans

