



LE CIEL ROUGE

Prochainement



10 avenue Ambroise Croizat

38400 Saint-Martin-d'Hères • Info : 04 76 54 64 55

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt
Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge



ANATOMIE D'UNE CHUTE

France - 2023 - 2h30

de Justine Triet

avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner

*Palme d'or

Festival de Cannes 2023

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus

tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

Avec Anatomie d'une chute, son quatrième long doré d'une Palme en mai, la cinéaste accapare le film de procès moins pour jouer du suspense propre à l'exercice que pour parfaire son style qui n'a jamais semblé si proche d'une forme de perfection, ce plein chaos qui fait l'empreinte des Triet movies, ici décongestionné par le tranchant du dispositif.

Marilou Duponchel, Les Inrockuptibles

Soirée spéciale

OUVERTURE DU JAPAN ART FESTIVAL 3RD IMPACT, DE L'ANI

Vendredi 15 septembre à 19h30

En partenariat avec l'ANI



SHIN GODZILLA

Première projection du film à Grenoble

Film réalisé par les créateurs d'EVANGELION

Présentation du film par : Fabien Mauro & Guillaume Lopez



EN AVANT-PREMIÈRE

SHIN GODZILLA (GODZILLA RÉSURGENCE)

Japon - 2016 - 2h - VOST

de Hideaki Anno, Shinji Higuchi

Un raz de marée inonde une partie de la côte de Tokyo. Après avoir pensé qu'il s'agissait d'une catastrophe naturelle, les scientifiques se rendent compte que le responsable de ce désastre n'est autre que Godzilla, une créature géante prête à tout détruire sur son passage.

Godzilla est plus qu'un film culte au Japon, c'est une véritable institution, un trésor national. Et après quelques variations américaines, il était temps que le lézard géant remette « le bordel » dans son pays d'origine.

Christophe Foltzer, Écran Large

Précédé à 19h30

Présentation du film par Fabien Mauro, auteur spécialiste du Tokusatsu et de la science-fiction japonaise et Guillaume Lopez journaliste, auteur et co-créateur du Japan Alps Festival

Suivie d'un quizz

Tarifs habituels du cinéma (tarif groupe : 5 €)

Fin de la soirée 22h15

Préventes possible auprès de l'ANI en flashant ce QR code.



ALAM

Palestine/France - 2023 - 1h40 - VOST
de Firas Khoury
avec Mahmoud Bakri, Sereen Khass, Mohammad Karaki

Tamer est palestinien et vit en Israël. Il mène avec ses amis la vie d'un lycéen insouciant jusqu'à l'arrivée de la belle Maysaa. Pour lui plaire Tamer accepte de prendre part à une mystérieuse opération drapeau à la veille de la fête d'Indépendance israélienne, jour de deuil pour les Palestiniens.

Premier long métrage du cinéaste, Alam montre avec une remarquable intelligence les doutes d'une jeune génération en quête d'avenir et d'émancipation, dans une société marquée par le patriarcat.

Pierre Barbancey, L'Humanité



de Mohammad Babakoohi - 4 min 10



SUPER-BOURRÉS

France - 2023 - 1h19
de Bastien Milheau
avec Pierre Gommé, Nina Poletto, Barbara Schulz

Dernière journée avant la fin du lycée. Janus et Sam doivent apporter à boire pour participer à la fête de fin d'année. Alors qu'ils fouillent dans la cave du père de Janus à la recherche de bouteilles, ils font la découverte d'une étrange machine...

Deux amis inséparables ont perdu la cagnotte de la fête du lycée... Une potacherie alcoolisée au accent gersois sur l'âge ingrat, drôle et tendre.

Caroline Veunac, Télérama



AMA GLORIA

France/Cap-vert - 2023 - 1h24 - VOST
de Marie Amachoukeli
avec Louise Mauroy-Panzani, Ilça Moreno Zego, Arnaud Rebotini

***Ouverture de la semaine de la critique**
Festival de Cannes 2023

Cléo a tout juste six ans. Elle aime follement Gloria, sa nounou qui l'élève depuis sa naissance. Mais Gloria doit retourner d'urgence au Cap-Vert, auprès de ses enfants. Avant son départ, Cléo lui demande de tenir une promesse: la revoir au plus vite. Gloria l'invite à venir dans sa famille et sur son île, passer un dernier été ensemble.

Nous sommes vite subjugués par la pudeur, la retenue, la douceur de la mise en scène, qui ne tombe jamais ni dans l'excès de sentiments ni dans le misérabilisme, et par ses deux interprètes : Ilça Moreno et surtout la jeune Louise Mauroy-Panzani, bouleversante et déjà si mûre pour son âge.

Jean-Baptiste Morain, Les Inrockuptibles



de Emma Zwickert - 5 min 14

Ciné-débat

DANS LE CADRE DU FESTIVAL VUES D'EN FACE

Mercredi 20 septembre à 20h

Avec la GUSP et l'UGA



BLUE JEAN

Grande-Bretagne - 2023 - 1h37 - VOST
de Georgia Oakley

avec Rosy McEwen, Kerrie Hayes

1988, l'Angleterre de Margaret Thatcher. Jean, professeure d'éducation physique, est obligée de cacher son homosexualité, surtout depuis le vote d'une loi stigmatisant la communauté gay. C'est sans compter sur une nouvelle étudiante qui menace de révéler son secret...

Révélatrice d'une époque pas si lointaine, dont l'héritage perdure, Blue Jean est une œuvre pleine de sensibilité et d'espoir, à ne pas rater.

L'Humanité, Pablo Patarin

Tourné en 16 mm, le film est contenu dans une apparente douceur derrière laquelle l'asphyxie de l'isolement se ressent, tout comme le visage lisse de McEwen masque une colère ravalée.

Valentine Guégan, Les Cahiers du Cinéma

Temps d'échange après la projection animé par SOS Homophobie

Gratuité pour les étudiantes et étudiants de l'UGA sur présentation de leur carte étudiante.

Gratuité pour les Agents de la ville de Saint-Martin-d'Hères

BANEL ET ADAMA

Sénégal/France - 2023 - 1h27 - VOST
de Ramata-Toulaye Sy

avec Khady Mane, Mamadou Diallo, Binta Racine Sy

***Sélection officielle**

Festival de Cannes 2023

Banel et Adama s'aiment. Ils vivent dans un village éloigné au Nord du Sénégal. Du monde, ils ne connaissent que ça, en dehors, rien n'existe. Mais l'amour absolu qui les unit va se heurter aux conventions de la communauté. Car là où ils vivent, il n'y a pas de place pour les passions, et encore moins pour le chaos.

SAGES-FEMMES

France - 2023 - 1h38

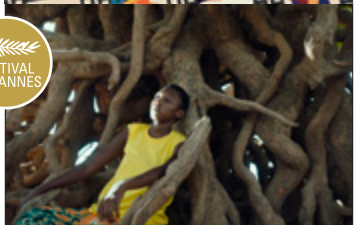
de Léa Fehner

avec Héloïse Janjaud, Khadija Kouyaté, Myriem Akheddiou

Louise et Sofia, deux jeunes sages-femmes passionnées, rejoignent leur premier poste dans une maternité publique. Mais à peine débarquées, les deux amies se heurtent aux cadences folles d'un service au bord de l'explosion. Entre euphorie des naissances et angoisse de mal faire, des vocations s'abîment, d'autres se renforcent...

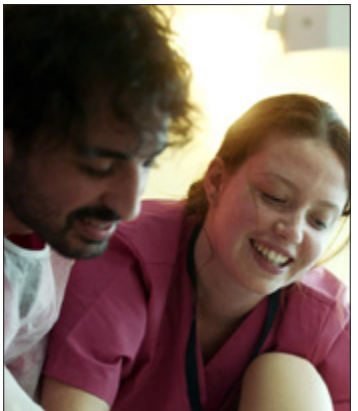
Ne sortant quasiment des murs de la maternité, Sages-femmes rend fidèlement compte de ce monde hors du monde à la dramaturgie innée, secoué d'émotions dont rien ne vient entamer la puissance,

Les cinémas d'Afrique



La mise en scène, cadencée et stylisée, parfois à la limite de l'abstraction [...], est au diapason du récit, contemporain et ancré dans le mythe, débordant de symboles.

Olivier Lamm, Libération



pas même les tensions d'un service, ou les gestes répétés du travail.

Franck-Dumas, Libération



LE GANG DES BOIS DU TEMPLE

France - 2023 - 1h54

**de Rabah Ameur-Zaïmeche
avec Régis Laroche, Philippe Petit,
Marie Loustalot**

Un militaire à la retraite vit dans le quartier populaire des Bois du Temple. Au moment où il enterre sa mère, son voisin Bébé, qui appartient à un groupe de gangsters de la cité, s'apprête à braquer le convoi d'un riche prince arabe...

Construit dans le genre du film de gangster, le nouveau film de Zaïmeche a un arrière-plan social et politique qui suscite la réflexion avec finesse et subtilité. Il trace une ligne de démarcation entre le monde régulier qui est corrompu et celui de la cité qui est présentée comme le monde des vrais sentiments humanistes.

Hassouna Mansouri, Africiné

TONI EN FAMILLE

France - 2023 - 1h36

**de Nathan Ambrosion
avec Camille Cottin, Léa Lopez, Thomas Gioria**

Antonia, dite Toni, élève seule ses cinq enfants. Un job à plein temps. Elle chante aussi le soir, dans des bars. Toni a du talent. Aujourd'hui ses deux aînés s'apprêtent à rejoindre l'université. Alors Toni s'interroge : que fera-t-elle quand toute sa progéniture aura quitté le foyer ? A 43 ans, est-il encore temps de reprendre sa vie en main ?

Toni, écrit et réalisé par un tout jeune cinéaste : Nathan Ambrosioni, 23 ans. Surprenant de maturité, ce dernier livre un portrait de femme d'une délicatesse infinie, et offre un très joli rôle à Camille



Cottin (Toni), touchante de justesse dans son personnage de maman sous pression, en lutte avec une charge mentale tyrannique.

Nicolas Bastuck, Le Point



RHAPSODIE POUR UN POT-AU-FEU

Charlotte Cambon de la Valette,
Stéphanie Mercier, Soizic Mouton - 3min



LE CIEL ROUGE

Allemagne - 2023 - 1h42 - VOST

**de Christian Petzold
avec Thomas Schubert, Paula Beer, Langston Uibel**

***Grand prix du jury - Berlinade 2023**

Une petite maison de vacances au bord de la mer Baltique. Les journées sont chaudes et il n'a pas plu depuis des semaines. Quatre jeunes gens se réunissent, des amis anciens et nouveaux. Les forêts desséchées qui les entourent commencent à s'enflammer, tout comme leurs émotions. Le bonheur, la luxure et l'amour, mais aussi les jalousies, les rancœurs et les tensions...

Après l'eau, le feu. Après Ondine, le réalisateur poursuit sa trilogie autour des éléments avec ce grand prix du jury à Berlin, né de son désir de faire un film d'été.

Mais évidemment à sa sauce, loin de la légèreté et de l'insouciance habituellement associées au genre. (...)

Au film de rebondissements distillés avec soin, Petzold signe une tragédie aussi bouleversante que malaisante.

Première

- Jeune public -

Le château solitaire dans le miroir

Japon - 2023 - 1h56 - VF/VOST
de Keiichi Hara
avec Shingo Fujimori, Rihito Itagaki, Yûki Kaji

***En compétition officielle - Festival du film d'animation d'Annecy 2023**

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule : six autres adolescents ont le même objectif qu'elle.



10 dès
ans

Ciné-Matinée

Dimanche 1^{er} octobre à 11h

Précédé d'un p'tit déj



6 dès
ans

Tarif unique 3,50 euros

Capitaines !

France - 2023 - 52 min
de Nicolas Hu, Noémi Gruner, Séléna Picque

Du courage. C'est ce qu'il faudra à nos deux héroïnes, pour briser les barrières et avancer dans cette fabuleuse aventure qu'est la vie ! Comment trouver sa place parmi les autres ?

De manière sensible, ces deux films

évoquent la difficulté d'intégration de ces petites filles, dont l'une doit dépasser la barrière sociale, l'autre la barrière culturelle. Deux jolis portraits d'héroïnes fortes.

- **Moules frites**, de Nicolas Hu
- **Les astres immobiles**, de Noémi Gruner, Séléna Picque



3 dès
ans

Tarif unique 3,50 euros

Colargol, l'ours qui chante

France/Pologne - 1970 - 40 min
Marionnettes - VF
d'Albert Barillé, Victor Glattauer, Olga Pouchine, Jean-Jacques Thébault,
d'après l'œuvre d'Olga Pouchine.

Dans la forêt de Bois-Joli vit Colargol, un ourson gai et pétillant. Chaque jour, il aime flâner en écoutant le chant mélodieux des oiseaux.

Persuadé de posséder le même talent, il souhaite émerveiller ses amis grâce à sa voix.

Malheureusement, le petit ours mélomane chante faux ! Triste et lassé d'être la risée de tous, il demande conseil auprès du rossignol, qui lui explique que chaque oiseau possède un sifflet fabriqué par le roi des oiseaux !

+ 3 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION

SEMAINE DU 13 AU 19 SEPTEMBRE

	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
ANATOMIE D'UNE CHUTE	20h30	17h30		20h30	17h30		20h30
SHIN GODZILLA			19h30				
ALAM +	18h15	20h30		16h30	20h30	18h15	
SUPER BOURRES	16h		17h30	18h45		20h30	18h30
COLARGOL...	14h			14h30	15h30		

SEMAINE DU 20 AU 26 SEPTEMBRE

	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
ANATOMIE D'UNE CHUTE	16h30				20h30		
BLUE JEAN	20h*						
AMA GLORIA +		20h30	16h	20h45	18h30		18h30
BANEL ET ADAMA		18h30	20h30	14h30		20h30	
SAGES FEMMES			18h15			18h30	20h30
LE CHATEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR	14h			16h15/18h30 VOST	16h		

SEMAINE DU 27 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE

	Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 1 ^{er}	Lun 2	Mar 3
LE GANG DES BOIS DU TEMPLE	18h		20h30		18h	20h30	
TONI EN FAMILLE +		20h30	16h	20h30		18h30	18h30
LE CIEL ROUGE	20h30		18h15	18h15	20h30		
AMA GLORIA +		18h30		16h30			20h30
SAGES FEMMES	16h						16h
CAPITAINE !	14h			15h	11h/16h30		

Séance spéciale

Ciné matinée

*Ciné-Débat

+ précédé d'un court-métrage

Informations

Mon Ciné

10 avenue Ambroise Croizat
Tél. 04 76 51 35 76

Salle Art et Essai

Jeune Public
Recherche et Découverte

EUROPE
CINÉMA
Creative Europe MEDIA

Affiliée à l'ACRIRA
Adhérente à l'agence du court-métrage
Son Dolby - Écran panoramique
Accès aux PMR

Informations

04 76 54 64 55
Validité abonnement 2 ans

Tarifs

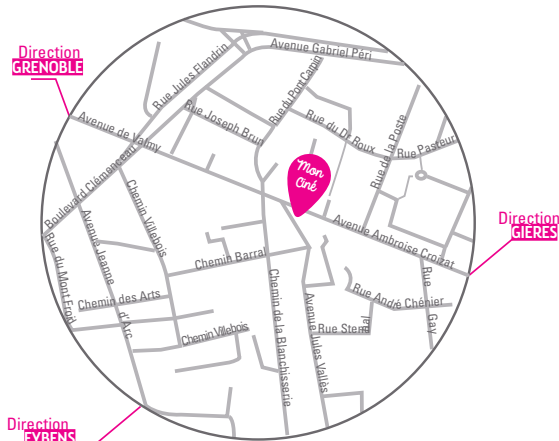
plein : 7 €
réduit : 5 € / junior (-16 ans) : 4 €
abonnement adulte 6 entrées : 28 €
abonnement junior 6 entrées : 22 €

Accès

Tram C, arrêt Flandrin-Valmy
Tram D, arrêt Maison communale
Bus 14, arrêt Croix-Rouge



Direction
GRENOBLE



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

ANCA

isère
www.isere.fr

Culture

Ça se passe près de chez nous

Exposition Saison 2023-2024 Espace Vallès

PLAYING PLAYERS

Grégory Forstner & Duncan Wylie

Exposition 23 septembre → 28 octobre



→ Vernissage
Samedi 23 septembre
18h en présence des artistes
Exposition ouverte au public dès
14h

→ Conférence de Fabrice Nesta
Jeudi 19 octobre à 19h
L'expressionnisme d'hier et
d'aujourd'hui

Infos : 04 76 54 41 40