

# Mon Ciné



N° 445 • du 4 au 24 mai 2022

10 avenue Ambroise Croizat

38400 Saint-Martin-d'Hères • Info : 04 76 54 64 55

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt  
Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge

IL BUCO

# TOUTE UNE NUIT SANS SAVOIR

Inde - 2021 - 1h39 - VOST - Doc.

de Payal Kapadia  
avec Bhumisuta Das

\*Œil d'or du meilleur documentaire -  
Festival de Cannes 2021

Quelque part en Inde, une étudiante en cinéma écrit des lettres à l'amoureux dont elle a été séparée. À sa voix se mêlent des images, fragments récoltés au gré de moments de vie, de fêtes et de manifestations qui racontent un monde assombri par des changements radicaux. Le film nous entraîne dans les peurs, les désirs, les souvenirs d'une jeunesse en révolte, éprise de liberté.



*Dans la lignée de ses courts métrages, Payal Kapadia privilégie un récit poétique, ici en format carré et essentiellement en noir et blanc, et voix off. Il signe à la fois un bijou esthétique et un manifeste politique. Une grande expérience de spectateur.*

**Marine Quinchon, Les Fiches du Cinéma**

# A CHIARA

Italie - 2021 - 2h01 - VOST

de Jonas Carpignano  
avec Swamy Rotolo, Claudio Rotolo,  
Carmela Fumo

Chiara, 16 ans, vit dans une petite ville de Calabre, entourée de toute sa famille. Pour les 18 ans de sa sœur, une grande fête est organisée et tout le clan se réunit. Le lendemain, Claudio, son père, part sans laisser de trace. Elle décide alors de mener l'enquête pour le retrouver. Mais plus elle s'approche de la vérité qui entoure le mystère de cette disparition, plus son propre destin se dessine.



*Ce portrait d'une adolescente en Calabre brille par sa maîtrise et sa tension. Jonas Carpignano creuse son sillon de conteur humaniste, et confirme l'ampleur grandissante de son cinéma.*

**Olivier Péliссon, Bande à part**

# ALLONS ENFANTS

**France - 2022 - 1h50 - Doc.**  
**de Thierry Demaizière, Alban Teurlai**  
**avec Thierry Demaizière, Elsa Le Peutrec**

Au cœur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse Hip Hop. *Allons Enfants* est l'histoire de cette expérience unique en France.

*Cet éloge de la mixité, doublé d'un hymne au corps enseignant passe par les images, l'énergie – parfois violente – des échanges et non par le commentaire. Pour un résultat d'une puissance enveloppante.*

**Thierry Chèze, Première**



# À L'OMBRE DES FILLES

**Belgique/France - 2022 - 1h46**  
**d'Étienne Comar**  
**avec Alex Lutz, Agnès Jaoui, Hafsia Herzi**

Luc est un chanteur lyrique renommé. En pleine crise personnelle, il accepte d'animer un atelier de chant dans un centre de détention pour femmes. Il se trouve vite confronté aux tempéraments difficiles des détenues. Entre bonne conscience et quête personnelle, Luc va alors tenter d'offrir à ces femmes un semblant de liberté.



*Le réalisateur de Django réaffirme sa foi dans la musique avec ce deuxième long métrage qui raconte la rencontre entre un chanteur lyrique et des détenues. Ces confrontations au service de l'harmonie sont le sel d'un récit qui offre un très joli rôle à Alex Lutz.*

**Marine Quinchon, Les Fiches cinéma**

# CINÉ-DÉBAT ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES

en partenariat avec le service Politique de la Ville et l'université Grenoble-Alpes

## Mardi 10 mai de 18h à 20h

Programme de 4 courts métrages

### INÈS

de **Élodie Dermange, France, 2019**

Inès est face à un choix difficile. Elle réfléchit une dernière fois à la décision qu'elle va prendre.

### BEACH FLAGS

de **Sarah Saidan, France, 2014**

Vida est une nageuse sauveteuse iradienne de 18 ans. Favorite dans son équipe, elle est décidée à se battre pour décrocher la première place à une compétition internationale en Australie.

Tarif unique 3,50 euros

Séance gratuite pour les martinéris  
et les étudiants

### EN APNÉE

de **Mélessandre Carrasco, France, 2020**

Marguerite et Coline tombent amoureuses. Elles s'embrassent pour la première fois à la piscine de leur quartier.

### MISS CHAZELLES

de **Thomas Vernay, France, 2019**

Clara et Marie sont rivales. Clara est première dauphine, tandis que Marie a obtenu le fameux prix de Miss Chazelles-sur-Lyon.



## > PROCHAINEMENT...

### L'HORIZON

de *Emilie Carpentier*

Ciné-débat animé par les volontaires d'Unis-Cité et le club ciné du lycée Pablo Neruda

> *mardi 31 mai à 20h*

### LES FOLIES FERRIÈRES

de *Jean-Pierre Améris*

### LES PASSAGERS DE LA NUIT

de *Mikhaël Hers*

### L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE

de *Pawo Choyning Dorji*

### UTAMA : LA TERRE OUBLIÉE

de *Alejandro Loayza Grisi*

# PROGRAMME DE COURTS



## Mercredi 11 mai de 18h à 19h

### Carte blanche à Shaolin Shadow

Shaolin Shadow est une association née en 2004 dans l'agglomération de Grenoble. Elle a pour but la formation et la création de contenus audiovisuels et cinématographiques. Nous vous proposons de voir trois de ses dernières productions, réalisées en 2020 et 2021.

### LAZARE

Une femme, mère de famille de la classe moyenne voit sa vie basculer le jour où elle gagne au loto.

### EN PLEINE FACE

Une femme reprend connaissance alors qu'elle est allongée au milieu d'une route, complètement déboussolée.

### LE PASSEUR

Un jeune homme se réveille dans la maison dans laquelle il a grandi, une maison qu'il a quitté plusieurs années auparavant.

Entrée libre

Réservations conseillées

[evenements@shaolinshadow.com](mailto:evenements@shaolinshadow.com)

## Exposition Saison 2021-2022

Espace  
Vallès

### LA TRAVERSÉE DES PEAUX

de Nadine Lahoz-Quilez

14 AVRIL > 14 MAI

#### Horaires

mardi, jeudi et vendredi de 14 h à 19 h

mercredi de 10 h à 19 h

samedi de 14 h à 18 h

Espace Vallès

14 place de la république

Tél. 04 76 54 41 40



# MURINA

USA/Bré./Slov./Croat. - 2022 - 1h36 - VOST  
de Antoneta Alamat Kusijanovic  
avec Gracija Filipovic, Danica Curcic,  
Leon Lucev

\*Caméra d'Or - Festival de Cannes 2021

Sur l'île croate où elle vit, Julija souffre de l'autorité excessive de son père. Le réconfort, elle le trouve au contact de sa mère – et de la mer, un refuge dont elle explore les richesses. L'arrivée d'un riche ami de son père exacerbe les tensions au sein de la famille. Julija réussira-t-elle à gagner sa liberté ?

*Premier film d'une cinéaste croate, couronné par une Caméra d'or, Murina mélange drame familial et récit initiatique, à travers le parcours d'une adolescente coincée*



*dans un faux paradis. Une œuvre fine, qui revisite les codes de l'émancipation et de la tragédie.*

**Pierre-Simon Gutman, Les Fiches cinéma**

# LE MONDE APRÈS NOUS

France - 2022 - 1h25  
de Louda Ben Salah-Cazanas  
avec Aurélien Gabrielli, Louise  
Chevillotte, Saadia Bentaïeb

Labidi est un jeune d'aujourd'hui : il va de petites magouilles en jobs d'appoint, habite en colocation dans une chambre de bonne et se rêve écrivain. Mais sa rencontre avec Elisa l'oblige à repenser son train de vie au-dessus de ses moyens.



*Ce film très sentimental est aussi baigné d'un humour savamment dosé, d'une bonne part d'autodérision et de beaucoup d'amour – sans jamais être mièvre.*

**Laurent Beauvallet, Ouest France**

# L'HYPOTHÈSE DÉMOCRATIQUE

France - 2022 - 2h20

Documentaire de Thomas Lacoste

*L'hypothèse démocratique - Une histoire basque* propose pour la première fois le récit sensible de la sortie politique du plus vieux conflit armé d'Europe occidentale. Acteurs, victimes et négociateurs de la paix nous plongent dans l'histoire d'un peuple qui, face aux violences à l'œuvre, a su inventer une nouvelle voie et agir sur sa propre destinée.

*Classique dans sa forme, avec des entretiens face caméra, notamment d'anciens membres historiques de l'ETA s'exprimant à visage découvert, L'Hypothèse démocratique est un document exceptionnel*



*du point de vue des témoignages, relatant une sortie de conflit inédite dans l'histoire contemporaine.*

**Clarisse Fabre, Le Monde**

# LA FEMME DU FOSSOYEUR

Somalie - 2022 - 1h 22 - VOST

de Khadar Ahmed

avec Omar Abdi, Yasmin Warsame,

Kadar Abdoul-Aziz Ibrahim

\*Étalon d'Or - FESPACO 2021

\*Semaine de la critique - Festival de Cannes 2021

Guled et Nasra sont un couple amoureux, vivant dans les quartiers pauvres de Djibouti avec leur fils. Cependant, l'équilibre de leur famille est menacé : Nasra souffre d'une grave maladie rénale. L'opération coûte cher. Comment réunir l'argent pour sauver Nasra et garder une famille unie ?

## Les cinémas d'Afrique



*La Femme du fossoyeur est une déclaration d'amour à ses personnages, dont la passion se transforme en résistance. Si la mort plane au-dessus de ses personnages, Khadar Ahmed célèbre pourtant la vie, au cœur d'une ville lumineuse. Une tendre odyssée amoureuse à la frontière d'une Somalie inédite.*

**Le Bleu du miroir**

## SEMAINE DU 4 AU 10 MAI

	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
<b>CINÉ-DÉBAT COURTS METRAGES ÉGALITÉ H-F</b>							<b>18h</b>
<b>TOUTE UNE NUIT SANS SAVOIR</b>	16h		20h30	16h15		18h30	
<b>A CHIARA</b>	18h15	20h30		18h15	20h30		20h30
<b>ALLONS ENFANTS</b>			18h15		18h	20h30	
<b>À L'OMBRE DES FILLES</b>	20h30	18h30		20h30		16h30	
<b>LES BAD GUYS</b>	14h			14h15	16h		

## SEMAINE DU 11 AU 17 MAI

	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
<b>CARTE BLANCHE À SHAOLIN SHADOW</b>	<b>18h</b>						
<b>MURINA</b>		20h30	18h30	20h30		20h30	18h30
<b>LE MONDE APRÈS NOUS</b>		18h30	20h30		20h30	16h	20h30
<b>ALLONS ENFANTS</b>				18h15			
<b>L'HYPOTHÈSE DÉMOCRATIQUE</b>	20h30				15h	17h45	
<b>LES ANIMAUX FANTASTIQUES : LES SECRETS DE DUMBLEDORE</b>	14h VF			15h30 VF	17h45 VOST		

## SEMAINE DU 18 AU 24 MAI

	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
<b>LA FEMME DU FOSSOYEUR</b>	18h30	20h30		16h15	20h30		
<b>L'AFFAIRE COLLINI</b>		18h30		20h30	15h45		20h30
<b>IL BUCO</b>	20h30		20h30			16h	18h30
<b>L'HYPOTHÈSE DÉMOCRATIQUE</b>			17h45			18h	
<b>L'ODYSSÉE DE CHOU</b>	16h30			15h15			
<b>LE ROI CERF</b>	14h VF			18h VOST	18h15 VF	20h30 VOST	

Ciné-débat

Soirée courts - entrées libres

Féried

**collab** *Out et Essai*  
 Europa Cinemas / média  
 Programme de l'EU Labels  
 Jeune Publie  
 Recherche et Découverte.

Affiliée à l'ACRIPA  
 Adhérente à l'agence  
 du court-métrage  
 Son Dolby - Ecran panoramique  
 Accès aux PMR

**dynamisations**  
 04 76 54 64 55  
 Validité abonnement  
 2 ans

**tarifs**  
 plein : 7 €  
 réduit : 5 € / junior (-16 ans) : 4 €  
 abonnement adulte 6 entrées : 28 €  
 abonnement junior 6 entrées : 22 €

# L'AFFAIRE COLLINI

**Allemagne - 2022 - 2h03 - VOST**  
**de Marco Kreuzpaintner**  
**avec Elyas M'Barek, Alexandra Maria**  
**Lara, Heiner Lauterbach**

Pourquoi Fabrizio Collini a-t-il assassiné Hans Meyer, un industriel de la haute société allemande ? Comment défendre un accusé qui refuse de parler ? En enquêtant sur ce dossier, son avocat découvrira le plus gros scandale juridique de l'histoire allemande, et une vérité à laquelle personne ne veut se confronter.

*Ce nouveau film de Kreuzpaintner est un très beau travail et le changement de*



*perspective qu'il propose (chercher les motivations au lieu de chercher le meurtrier) le rend beaucoup plus attrayant et innovant que d'autres films du genre, tout en collant bien à ses codes et conventions.*  
**Davide Abbatescianni, Europacinémas**

# IL BUCO

**Allem./Fra./Ital. 2022 - 1h33 - VOST**  
**de Michelangelo Frammartino**  
**avec Paolo Cossi, Jacopo Elia,**  
**Denise Trombin**  
**\*Prix Spécial du Jury - Mostra**  
**de Venise 2021**

Dans les années 1960, l'Italie célèbre sa prospérité en érigeant la plus haute tour du pays. En parallèle, un groupe de jeunes spéléologues décide eux, d'en explorer la grotte la plus profonde. À 700 mètres sous-terre, ils passent inaperçus pour les habitants alentours, mais pas pour l'ermite de la région. Ils tissent avec lui des liens d'un genre particulier. Les chroniques d'Il Buco retracent les découvertes et parcours au sein d'un monde inconnu, celui des profondeurs, où se mêlent nature et mystère.



*Après son extraordinaire Le Quattro volte, Michelangelo Frammartino poursuit avec bonheur dans la même voie. Très soigné et esthétiquement superbe, le film mêle petites et grandes histoires avec malice et beaucoup d'humour. Dans cet univers qui ressemble très peu aux autres, on trouve facilement sa place et on prend un immense plaisir.*

**Studios cinéma**

# - Jeune public -

## Les Bad guys

7  
dès  
ans



**USA - 2022 - 1h40 - VF**

**de Pierre Perifel**

**avec les voix de Pierre Niney, Igor**

**Gotesman et Jean-Pascal Zadi**

Cinq compères sont tristement célèbres pour leurs aptitudes respectives au crime : M. Loup, M. Serpent, M. Requin, M. Piranha

et Mlle Tarentule. Mais après des années d'incalculables méfaits, ceux qui sont devenus sans conteste les malfrats les plus recherchés du monde, finissent par se faire arrêter. Un marché est alors conclu afin de s'éviter bien des années en prison : les Bad Guys vont devenir honorables.

## L'Odyssée de Choum

**France - 2020 - 40 min**

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second œuf de la nichée, la voilà qui s'élance contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...

*Histoires de duos au cœur de la Nature, en voilà un beau programme pour évoquer les odyssées de jeunes animaux en pleine découverte de la vie.*

**Benshi**

4  
dès  
ans



# - Jeune public -

## Les Animaux fantastiques : les secrets de Dumbledore

Royaume-Uni/USA  
2022 - 2h22 - VOST/VF

de David Yates  
avec Eddie Redmayne, Jude Law,  
Mads Mikkelsen

Le professeur Albus Dumbledore sait que le puissant mage noir Gellert Grindelwald cherche à prendre le contrôle du monde des sorciers. Incapable de l'empêcher d'agir seul, il sollicite le magizoologiste Norbert Dragonneau. Leur mission des plus périlleuses les amènera à affronter des animaux, anciens et nouveaux, et les disciples de plus en plus nombreux de Grindelwald...



10  
dès  
ans



À voir en famille

## Le Roi cerf

Japon - 2022 - 1h53 - VOST/VF  
de Masashi Ando, Masayuki Miyaji

Van était autrefois un valeureux guerrier du clan des Rameaux solitaires. Défait par l'empire de Zol, il est depuis leur prisonnier et vit en esclave dans une mine de sel. Une nuit, la mine est attaquée par une meute de loups enragés, porteurs d'une mystérieuse peste. Seuls rescapés du massacre, Van et une fillette, Yuna, parviennent à s'enfuir...

*Le film du studio Production IG nous plonge dans un monde dévasté par la guerre et la peste, pour une intrigue pleine d'action et de magie. Il s'agit du premier film de Masashi Ando, qui a notamment œuvré*



10  
dès  
ans



À voir en famille

*comme animateur sur Your Name ou encore chara designer sur Princesse Mononoké.*