

13 H 15 Bienvenue - Café d'accueil

13 H 45 Introduction musicale L'Orchestre à l'école Paul Bert de Saint-Martin-d'Hères

Initié en 2006 à l'école élémentaire Henri Barbusse, par la création d'un orchestre intitulé "Les Violons de Barbusse", le dispositif "Orchestre à l'école", une expérience originale qui avait pour objectif de démocratiser l'apprentissage de la musique en l'intégrant dans le programme scolaire s'est enrichie depuis 2016, car des instruments à vent et des percussions ont rejoint les violons pour composer un second "Orchestre à l'école". Aujourd'hui, ce sont les élèves de l'école Paul Bert qui vont jouer pour vous.

14 H Ouverture 2^e édition Cultures partagées / EAC

- DAVID QUEIROS MAIRE, CONSEILLER DÉPARTEMENTAL
- CLAUDINE KAHANE ADJOINTE AUX AFFAIRES CULTURELLES - VILLE DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES

14 H 15 Table ronde "C'est quoi l'Éducation Artistique et Culturelle ?" Modérateurs : Claudine Kahane et Charles Quénard

- MARIE-CHRISTINE BORDEAUX PROFESSEURE DES UNIVERSITÉS, CHERCHEURE AU GRESEC, VICE-PRÉSIDENTE CULTURE ET CULTURE SCIENTIFIQUE - UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES
- ALEXANDRE WINKLER DÉLÉGUÉ ACADÉMIQUE AUX ARTS ET À LA CULTURE DE GRENOBLE - DAAC

14 H 45 Respiration poétique Estelle Dumortier, poète, lecture d'un texte écrit dans le cadre d'un atelier EAC

Estelle Dumortier réalise et met en scène des formes spectaculaires hybrides, anime des formations, ainsi que des ateliers d'écriture, de lecture et de dramaturgie pour des compagnies, médiathèques, centres d'art, établissements scolaires et universitaires, structures sociales et médico-sociales.

14 H 50 Présentation et échanges avec la salle Projets - Témoins

- CINÉMA 100 ANS JEUNESSE : MON CINÉ / ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE GABRIEL-PÉRI DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES
- POURQUOI METTRE EN PLACE UN PROJET EAC ? COLLÈGE FERNAND LÉGER / MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES / CENTRE DES ARTS DU RÉCIT EN ISÈRE / ARTISTE ESTELLE DUMORTIER
- ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES DANS LES ACCUEILS DE LOISIRS : SMH EN SCÈNE / SERVICE ANIMATION ENFANCE DE SMH

ZOOM PASS CULTURE // ZOOM FINANCEMENT MODE D'EMPLOI

16 H 15 Ponctuation poétique Estelle Dumortier, dans le cadre du Printemps des poètes

16 H 30 Ouverture des stands Échanges avec les acteurs culturels et les institutions

LES ACTEURS CULTURELS

- MON CINÉ / SMH EN SCÈNE / MÉDIATHÈQUE / ESPACE VALLÈS / CRC ERIK SATIE
- LES CIES DU BAZ'ARTS : RU'ELLES, LES APATRIDES, THÉÂTRE DU RÉEL, TANT'HATIVE / LE CENTRE DES ARTS DU RÉCIT / LA MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES / CITADANSE
- LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'ISÈRE
- L'UNIVERSITÉ GRENOBLE -ALPES

LES INSTITUTIONS

- DRAC
- DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
- DAAC/DSDEN

18 H 30 Fin du programme

QUESTIONNAIRE D'ÉVALUATION
RENCONTRE PROFESSIONNELLE "ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE"
MERCREDI 30 MARS 2022

.....

NOM, PRÉNOM *facultatif*.....

FONCTION.....

MAIL *facultatif*.....

APPARTENANCE

- **SERVICE OU ÉQUIPEMENT MUNICIPAL** *préciser*.....
- **ACTEUR CULTUREL** *préciser*.....
- **ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE** *préciser*.....
- **STRUCTURE HORS TEMPS SCOLAIRE** *préciser*.....
- **AUTRE STRUCTURE** *préciser*.....

J'AI PARTICIPÉ À LA RENCONTRE **EN TOTALITÉ** **EN PARTIE**
En cas de présence partielle, pour quelles raisons **INDISPONIBILITÉ** **MANQUE D'INTÉRÊT**

APPRÉCIATION *note à entourer*



VOTRE AVIS *émoticône à cocher*

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> DATE OU PÉRIODE <i>préciser</i> | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> QUALITÉ DES ÉCHANGES AVEC LA SALLE
<i>préciser</i> |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> DURÉE (DEMI-JOURNÉE) <i>préciser</i> | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> TEMPS DE PAROLES : LONGUEUR / RÉPARTITION
<i>préciser</i> |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ACCUEIL ET COMMUNICATION <i>préciser</i> | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> STANDS + ÉCHANGES AVEC LES ACTEURS CULTURELS
ET LES INSTITUTIONS <i>préciser</i> |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> SE RENCONTRER, ÉTABLIR DES CONTACTS | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> TEMPS ARTISTIQUES |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> CATALOGUE EAC 2022/23 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> AUTRES <i>préciser</i> |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> RÉPERTOIRE DES ACTEURS CULTURELS | |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PRÉSENTATION VIDÉO DES ACTEURS CULTURELS | |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> TABLE RONDE <i>préciser</i> | |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PRÉSENTATIONS DES PROJETS-TÉMOINS
<i>préciser</i> | |

SUGGESTIONS POUR UNE PROCHAINE ÉDITION

PARTICIPATION ENVISAGÉE **OUI** **NON**
RECOMMANDERIEZ VOUS À UN COLLÈGUE DE PARTICIPER À LA PROCHAINE ÉDITION **OUI** **NON**
DURÉE **DEMI-JOURNÉE** **JOURNÉE COMPLÈTE**
DISPONIBILITÉ OU PRÉFÉRENCE, JOUR DE LA SEMAINE **LUNDI** **MARDI** **MERCREDI** **JEUDI** **VENDREDI**
ORGANISATION : **PAR PROJET-TÉMOIN** **PAR TYPES D'ACTIVITÉ EAC** **PAR STRUCTURE** **PAR TRANCHE D'ÂGE**
MODALITÉS *plusieurs choix possibles*..... **TABLE RONDE** **INTERVENTION ARTISTIQUE** **STANDS** **ATELIER**
 AUTRES *préciser*.....

Thématiques souhaitées.....
.....
.....

Commentaires libres.....
.....
.....

MERCI DE VOTRE PARTICIPATION