

## « COLLÈGE AU CINÉMA » - Programme 2021/2022



### PARVANA de Nora Twomey

*Irlande – 2018 – couleur – animation – 1h33 – VOSTF – 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>*

En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais...



### WOMAN AT WAR de Benedikt Erlingsson

*Islande – 2018 – couleur – 1h41 - VOSTF - 4<sup>ème</sup>/3<sup>ème</sup>*

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...



### SWAGGER de Olivier Babinet

*France – 2016 – couleur – 1h24 – 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>*

Swagger nous transporte dans la tête de onze enfants et adolescents aux personnalités surprenantes, qui grandissent au coeur des cités les plus défavorisées de France. Le film nous montre le monde à travers leurs regards singuliers et inattendus, leurs réflexions drôles et percutantes.



### LES RÊVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH d'Anne Linsel et Rainer Hoffmann

*Allemagne – 2009 – couleur – 1h30 – VOST – 4<sup>ème</sup>/3<sup>ème</sup>*

En 2008, Pina Bausch, quelques mois avant sa mort, décide de reprendre son fameux spectacle *Kontakthof*, non plus avec sa troupe, mais avec des adolescents de 14 à 18 ans qui ne sont jamais montés sur scène.



### LAMB de Yared Zekele

*France/Allemagne/Ethiopie/Norvège – 2015 – couleur – 1h34 – VOSTF – 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>*

Ephraïm, un garçon de neuf ans, vit avec sa brebis Chuni dans les terres volcaniques d'Éthiopie. Lorsque sa mère meurt lors d'une famine, son père l'envoie, accompagné de sa brebis, chez des parents éloignés dans une région plus verte du pays, loin de leur terre natale dévastée par la sécheresse...



### CAMILLE REDOUBLE de Noémie Lvovsky

*France – 2011 – couleur – 1h55 – 4<sup>ème</sup>/3<sup>ème</sup>*

Camille a seize ans lorsqu'elle rencontre Éric. Ils s'aiment passionnément et Camille donne naissance à une fille... 25 ans plus tard : Éric quitte Camille pour une femme plus jeune. Le soir du 31 décembre, Camille se trouve soudain renvoyée dans son passé. Elle a de nouveau seize ans. Elle retrouve ses parents, ses amies, son adolescence... et Éric.