

« COLLEGE ET CINÉMA » - Programme 2020/2021



CHICKEN RUN de Nick Park et Peter Lord

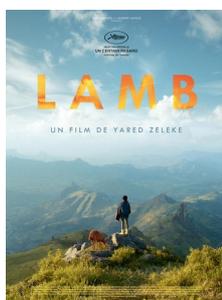
Grande Bretagne – 2000 – couleur – animation – 1h24 – VOSTF – 6^{ème}/5^{ème}

Parquées et surveillées nuit et jour, les poules d'une ferme tenue par un couple cupide multiplient les tentatives d'évasion avec un coq de cirque qu'elles ont recueilli. Il faut faire vite car la propriétaire, Mme Tweedy, veut que ses poules servent à la fabrication de tourtes à la volaille.

LA PIROGUE de Moussa Touré

France/Sénégal – 2012 – couleur – 1h27 – VOSTF - 4^{ème}/3^{ème}

Des hommes et une femme quittent le Sénégal à bord d'une grande pirogue, en compagnie d'autres émigrants guinéens, pour rejoindre l'« eldorado » espagnol et européen via les îles Canaries. Ils doivent affronter la solitude de la mer, une violente tempête et une panne de moteur qui les laisse perdus au milieu de l'immensité liquide.



LAMB de Yared Zekele

France/Allemagne/Ethiopie/Norvège – 2015 – couleur – 1h34 – VOSTF – 6^{ème}/5^{ème}

Ephraïm, un garçon de neuf ans, vit avec sa brebis Chuni dans les terres volcaniques d'Éthiopie. Lorsque sa mère meurt lors d'une famine, son père l'envoie, accompagné de sa brebis, chez des parents éloignés dans une région plus verte du pays, loin de leur terre natale dévastée par la sécheresse...

LES RÊVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH d'Anne Linsel et Rainer Hoffmann

Allemagne – 2009 – couleur – 1h30 – VOST – 4^{ème}/3^{ème}

En 2008, Pina Bausch, quelques mois avant sa mort, décide de reprendre son fameux spectacle **Kontakthof**, non plus avec sa troupe, mais avec des adolescents de 14 à 18 ans qui ne sont jamais montés sur scène



CHANTONS SOUS LA PLUIE de Stanley Donen et Gene Kelly

Etats-Unis – 1952 – couleur – 1h40 – VOSTF – 6^{ème}/5^{ème}

A Hollywood, dans les années 20, Don Lockwood est un acteur célèbre. Il forme un couple de cinéma très populaire avec la célèbre Lina Lamont. Lors d'une soirée, Don Lockwood fait la connaissance de Kathy, une danseuse, dont il tombe amoureux, ce qui rend jalouse Lina.

LES BÊTES DU SUD SAUVAGE de Benh Zeitlin

Etats-Unis – 2012 – couleur – 1h33 – VOST – 4^{ème}/3^{ème}

Hushpuppy, 6 ans, vit dans le bayou avec son père. Brusquement, la nature s'emballe, la température monte, les glaciers fondent, libérant une armée d'aurochs. Avec la montée des eaux, l'irruption des aurochs et la santé de son père qui décline, Hushpuppy décide de partir à la recherche de sa mère disparue.

