

Mon Ciné

N° 428 • du 7 au 27 octobre 2020

10 avenue Ambroise Croizat

38400 Saint-Martin-d'Hères • Info : 04 76 54 64 55

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt
Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge

ONDINE

ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

France - 2020 - 1h35

de **Caroline Vignal**

avec **Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte**

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir – seulement Patrick, un âne récalcitrant...

Ce conte tendre et drôle, qui fleure bon l'amour, la liberté et la joie, avec les



montagnes cévenoles, magnifiquement photographiés, est un film totalement relaxant, une vraie bouffée d'oxygène.

culturebox-francetélévision

ONDINE

France / Allemagne - 2020 - 1h30 - VOST

de **Christian Petzold**

avec **Paula Beer, Franz Rogowski, Maryam Zaree**

*Ours d'Argent de la Meilleure actrice
Paula Beer - Berlinade 2020

*Grand Prix de la Critique Internationale
Berlinade 2020

Ondine vit à Berlin, elle est historienne et donne des conférences sur la ville. Quand l'homme qu'elle aime la quitte, le mythe ancien la rattrape : Ondine doit tuer celui qui la trahit et retourner sous les eaux...

Le cinéaste allemand le plus notoire de sa génération propose, avec son dernier film, qui a valu l'ours d'argent pour l'actrice



Paula Beer, une réflexion sur le conte comme forme de résistance au capitalisme. Et déclare son amour à sa ville, Berlin.

Michèle Levieux, L'Humanité

LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT

France - 2020 - 2h02

de Emmanuel Mouret

avec Camélia Jordana, Niels Schneider,
Vincent Macaigne

*Le film fait partie de la Sélection Officielle
de Cannes 2020

Daphné, enceinte de trois mois, est en vacances à la campagne avec son compagnon François. Il doit s'absenter pour son travail et elle se retrouve seule pour accueillir Maxime, son cousin qu'elle n'avait jamais rencontré. Pendant quatre jours, Daphné et Maxime font petit à petit



connaissance et se confient des récits de plus en plus intimes sur leurs histoires d'amour présentes et passées...

(...) Un plaisir singulier s'empare du spectateur à voir les combinaisons sentimentales s'y nouer et dénouer jusqu'au vertige, comme se succèdent sur le papier les lignes d'une équation à de multiples inconnues – un plaisir théorique.

Mathieu Macheret, Le monde

FÊTE DE LA SCIENCE

Judi 8 octobre 20h

Les Mystères de l'eau

En partenariat avec la MJC Bulles d'Hères.

L'ODYSSÉE

France - 2016 - 2h03

de Jérôme Salle

avec Lambert Wilson, Pierre Niney,
Audrey Tautou

1948. Jacques-Yves Cousteau, sa femme et ses deux fils, vivent au bord de la mer Méditerranée. Mais Cousteau ne rêve que d'aventure. Grâce à son scaphandre autonome qui permet de respirer sous l'eau, il a découvert un nouveau monde. Désormais, ce monde, il veut l'explorer. Et pour ça, il est prêt à tout sacrifier.



Alors qu'on pensait avoir tout vu avec les documentaristes héritiers de Cousteau, la scène avec la cage aux requins, la rencontre avec la baleine et l'expédition en Antarctique ajoutent à la splendeur des images la puissance des émotions mises en scène.

Philippe Rouyer, Positif

SAMEDI 10 OCTOBRE

VIDEO POETIKA SOUND SYSTEM

Mon Ciné / Espace Vallès

On assiste aujourd'hui à la diffusion massive des pratiques artistiques qui amènent la poésie à sortir du livre pour se créer et se diffuser ailleurs et autrement : sur scène, en public, à l'écran, comme dans les espaces d'exposition. L'Espace Vallès s'associe avec Mon Ciné pour donner une plus large visibilité à l'ensemble des formes que prend aujourd'hui la poésie.

15h > 17h30 - Mon Ciné

Lectures, performances, poésie visuelle, poésie sonore

avec Jean-Pierre Chambon : écrivain, poète (lectures), Patrick Sirot : artiste plasticien (lectures performées), Collectif K-L-I-P, Christel Brink-Przygodda & Philippe Veyrunes (performance, vidéos), Frédéric Guinot, artiste plasticien (vidéos sonores).



Entrée libre

18h30 - Mon Ciné

SYSTÈME K

**France - 2020 - 1h34 - doc.
de Renaud Barret**

"Système K." comme Kinshasa. Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique, une scène contemporaine bouillonnante créée à partir de rien, crie sa colère et rêve de reconnaissance.

Un documentaire absolument incroyable, qui décrit la puissance de la création



Tarifs habituels du cinéma

artistique dans un pays, la République démocratique du Congo, encore étranglé par les stigmates d'une guerre tragique.

Laurent Cambon, aVoir-aLire.com

MADONE(S)

Expo d'Anne Ferrer et Isabelle Lévénéz

Espace Vallès

• **Conférence**

de Fabrice Nesta

> 15 octobre à 19h *L'art au féminin*

Ouvert du mardi au samedi de 15h à 19h
14 place de la République
Tél. 04 76 54 41 40



Entrée libre

Mardi 13 octobre à 20h30

En partenariat avec l'Université Grenoble Alpes et Fa Sol Latino.

MONOS

Colombie - 2020 - 1h43 - VOST

de Alejandro Landes

Avec Julianne Nicholson, Moises Arias,

Sofia Buenaventura

Interdit aux moins de 12 ans

Dans ce qui ressemble à un camp de vacances isolé au sommet des montagnes colombiennes, des adolescents, tous armés, sont en réalité chargés de veiller à ce que Doctora, une otage américaine, reste en vie...

Monos est porté par un sens de la surprise que le film tient de la première à la dernière seconde. Sa mise en scène sensorielle est impressionnante, tout



en ruptures et sinuosités vertigineuses. Le long métrage fait le portrait puissant et éprouvant d'une jeunesse abîmée, abandonnée, et qui devant nos yeux se désagrège.

Nicolas Bardot, Le Polyester

+ OUR SONG TO WAR
de Juanita Onzaga

LES APPARENCES

France / Belgique - 2020 - 1h50

de Marc Fitoussi

avec Karin Viard, Benjamin Biolay,

Lucas Englander

Vienne, ses palais impériaux, son Danube bleu et... sa microscopique communauté française. Jeune couple en vue, Ève et Henri, ont tout pour être heureux. Lui est le chef d'orchestre de l'Opéra, elle travaille à l'Institut français. Une vie apparemment sans fausse note, jusqu'au jour où Henri succombe au charme de l'institutrice de leur fils.



C'est plein de malice, émaillé de clins d'œil discrets à Hitchcock et à De Palma, et porté par une Karin Viard souveraine en néo-bourgeoise dont le vernis de respectabilité se craquelle à mesure qu'elle cherche à sauver la face.

Nicolas Schaller, Le Nouvel Observateur

Jeudi 15 octobre à 20 h

SING ME A SONG

France / Suisse - 2020 - 1h35 - doc.
de **Thomas Balmès**

Le jeune Peyangki vit et étudie dans un monastère traditionnel au Bhoutan. L'arrivée récente d'Internet entraîne d'importants bouleversements. Les rituels quotidiens des moines entrent en concurrence frontale avec la nouvelle addiction aux smartphones. Peyangki se passionne pour les chansons d'amour et tombe amoureux sur WeChat d'une jeune chanteuse...

Dix ans après Happiness, le documentariste revient filmer l'Himalaya. Au Bhoutan, le réalisateur filme un apprenti moine élevé dans un petit monastère au



cœur du village de Laya à 4 000 mètres d'altitude. L'arrivée récente de l'électricité et d'Internet a tout bouleversé. Les somptueux paysages himalayens contrastent avec l'étroitesse d'esprit d'une société qui s'enferme et commence à se noyer à vitesse grand V dans les écrans. Un film sensible et contemplatif, dont on ressort la gorge nouée.

Le Figaro

SOLE

Italie / Pologne - 2020 - 1h40 - VOST
de **Carlo Sironi**
avec **Sandra Drzymalska,**
Claudio Segaluscio, Barbara Ronchi

Le jeune Ermanno vit dans une Italie sans futur. Lena, 22 ans, enceinte, arrive tout juste de Pologne. Elle porte l'enfant que l'oncle d'Ermanno et sa femme adopteront à la naissance. Alors qu'il est chargé de veiller sur elle, Ermanno commence à s'attacher à Lena et à s'imaginer père de ce futur enfant.



Tournant le dos au naturalisme attendu, le film prend un parti de torpeur, reflétant le brouillard moral où sont plongés ses héros, se faisant l'échographe d'une autre naissance, plus secrète : celle des personnages à eux-mêmes.

Mathieu Macheret, Le Monde

BILLIE

GB - 2020 - 1h32 - VOST - doc.

de James Erskine

avec Billie Holiday

Billie Holiday est l'une des plus grandes voix de tous les temps. Elle fut la première icône de la protestation contre le racisme ce qui lui a valu de puissants ennemis. À la fin des années 1960, la journaliste Linda Lipnack Kuehl commence une biographie officielle de l'artiste. Elle recueille 200 heures de témoignages incroyables... Mais le livre de Linda n'a jamais été terminé et les bandes sont restées inédites... jusqu'à présent...

Je voulais que le film soit structuré autour des performances de cette sublime chanteuse donc notre équipe de chercheurs s'est mise en quête des meilleures archives



dans le monde entier (...) L'histoire de Billie Holiday résonne avec ce qui se passe en ce moment aux USA (...). Billie est l'histoire d'un génie qui s'est battu avec acharnement contre ceux qui voulaient l'écraser pour avoir osé chanter la vérité. Il n'y a rien de plus fort, de plus contemporain.

Extrait de l'interview de James Erskine dans Teknikart par Marc Godin

KAJILLIONAIRE

USA - 2020 - 1h45 - VOST

de Miranda July

avec Evan Rachel Wood, Richard Jenkins, Debra Winger

Theresa et Robert ont passé 26 ans à former leur fille unique, Old Dolio, à escroquer, arnaquer et voler à chaque occasion. Au cours d'un cambriolage conçu à la hâte, ils proposent à une jolie inconnue ingénue, Mélanie, de les rejoindre, bouleversant complètement la routine d'Old Dolio.

Dans Kajillionaire, les personnages sont des clowns marginaux qui ne font même plus semblant d'appartenir à la société, et vivent dans leur bulle. De la tendresse et



du burlesque, donc, pour évoquer discrètement la cruauté d'un monde capitaliste où le rêve est de devenir millionnaire.

Les Inrocks, Louise Vandeginste



À CŒUR BATTANT

France / Israël - 2020 - 1h30

de Keren Ben Rafael

avec Judith Chemla, Arieh Worthalter,

Noémie Lvovsky

Julie et Yuval s'aiment et vivent à Paris. Du jour au lendemain, ce couple fusionnel doit faire face à une séparation forcée. Lui à Tel Aviv, dans sa ville natale, elle à Paris avec leur bébé, ils continuent à vivre ensemble mais par écrans interposés. Cette vie par procuration va vite connaître ses limites...

Formidable réflexion sur le thème de la présence, le film tient la promesse originale que profile son dispositif.

Ce très beau film, lauréat du Grand Prix du Jury au 19^e Festival Cinéma Méditerranéen, est le deuxième de Keren Ben Rafael, assurément une réalisatrice à suivre.

Jérémy Gallet, AvoirAlire.com

> PROCHAINEMENT...

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE

de David Dufresne

L'ENFANT RÊVÉ

de Rapahël Jacoulot

SISTER

de Svetla Tsotsorkova

DRUNK

de Thomas Vinterberg

> Les journées du film d'animation du 28 au 31 octobre

JOSEP *de Aurel*

CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA

JANE CANNARY *de Rémi Chayé*

et autres surprises

> Ciné-débat dans le cadre du mois de l'accessibilité le 5 novembre à 20h

HORS-NORMES *de Eric Toledano et Olivier Nakache*

SOIRÉE ANIMÉE

Mardi 20 octobre à 20h

En partenariat avec ANI Grenoble - Film précédé d'un quiz sur la culture japonaise.

Lupin III : The First

Japon - 2020 - 1h33 - VOST
de Takashi Yamazaki

Le cultissime "gentleman cambrioleur" Lupin III revient dans une aventure effrénée ! Il s'associe à la jeune Laëtitia pour faire main basse sur le journal de Bresson, un trésor que même Arsène Lupin n'a jamais réussi à dérober. Alors que Lupin III et ses compagnons se démènent pour dénouer les secrets du fameux journal, ils doivent faire face à une sombre cabale poursuivant d'horribles desseins...



Entre pièges mortels, escapades aériennes et abracadabrantes évasions, Lupin et sa bande de casse-cou rivalisent d'esprit et d'audace dans ce long-métrage d'animation qui ravira autant les fans de cette série légendaire créée il a 50 ans par Monkey Punch, que les nouveaux venus de 7 à 77 ans !

CINÉ-MA DIFFÉRENCE

Dimanche 11 octobre à 15h

En partenariat avec Loisirs Pluriel Porte des Alpes et l'ADIMCP 38.

Ciné-ma différence : ce sont des séances chaleureuses où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est.

7
dès
ans

Bigfoot Family

Belgique - 2020 - 1h32
de Ben Stassen, Jérémie Degruson
avec Kylian Trouillard, Kyle Hebert,
Pappy Faulkner

Depuis son retour en ville, Bigfoot est devenu la star des médias. Mais lorsqu'il est alerté par des militants écolos, il s'en-voile pour l'Alaska, bien décidé à combattre les méfaits de la société pétrolière.



Quelques jours plus tard l'aventurier velu a disparu...

- Jeune public -

Chien Pourri la vie à Paris

France / Belgique - 2020 - 1h
de Davy Durand, Vincent Patar,
Stéphane Aubier

Programme de 5 courts métrages

Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes ! Tant et si bien que



4
dès
ans

les autres chiens commencent à trouver ça louche.

Balade sous les étoiles

Europe - 2020 - 49 min. - VF
de Lizete Upite, Anastasia Melikhova,
Jöns Mellgren

Six films courts autour de la nuit, des rêves, de la peur de l'obscurité et de rencontres entre les animaux et les hommes...

- **Promenade nocturne** de Lizete Upite
- **Éternité** de Anastasia Melikhova
- **Elsa et la nuit** de Jöns Mellgren
- **Premier tonnerre** de Anastasia Melikhova
- **Nuit chérie** de Lia Bertels



5
dès
ans

- **Moutons, loup et tasse de thé** de Marion Lacourt

Tarif unique 3,50 euros

Lupin III : The First

Japon - 2020 - 1h33 - VOST/VF
de Takashi Yamazaki

Voir résumé sur la page précédente.



9
dès
ans

DU 7 AU 27 OCTOBRE 2020

Mon Ciné

SEMAINE DU 7 AU 13 OCTOBRE

	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
ONDINE	20h30	18h	20h30	20h30		18h30	
ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES	18h30				20h30	16h30	18h30
LES CHOSES QU'ON DIT...	16h		18h		18h	20h30	
L'ODYSSÉE		20h					
POETICA SOUND SYSTEM				15h-17h30			
SYSTEM K				18h30			
MONOS +							20h30
BIG FOOT FAMILY					15h**		
BALADE SOUS LES ÉTOILES	14h30			14h	11h		

SEMAINE DU 14 AU 20 OCTOBRE

	Mer 14	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
SING ME A SONG	16h15	20h*	18h30	18h30		20h30	
LUPIN III : THE FIRST							20h VOST
LES APPARENCES	20h30	17h30		20h30	20h	18h15	
SOLE	18h15		20h30	15h	17h30		18h
CHIEN POURRI LA VIE À PARIS	14h30			17h	16h	16h30	14h30-16h30

SEMAINE DU 21 AU 27 OCTOBRE

	Mer 21	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
BILLIE	20h30	16h				18h30	20h30
KAJILLIONAIRE		20h30	20h30	18h	20h		18h15
À CŒUR BATTANT	18h30		18h30	20h30	16h	20h30	
LUPIN III : THE FIRST	14h VF	18h VF		14h30 VOST	18h VF	16h30 VOST	14h30 VF
CHIEN POURRI LA VIE À PARIS	16h	14h30			14h30	15h	
BALADE SOUS LES ÉTOILES				16h30			16h30

* Ciné-Rencontre

** Ciné-Ma Différence

Séances spéciales

+ Court-métrages

Salle Art et Essai

Europa Cinemas/média

Programme de l'EU Labels

Jeune Publique

Recherche et Découverte.

Affiliée à l'ACRIRA

Adhérente à l'agence

du court-métrage

Son Dolby - Foran panoramique

Accès aux handicapés

Informations

04 76 94 64 55

Validité abonnement

2 ans

tarifs

normal : 6,50 € - réduit : 5 €

junior (- de 16 ans) : 3,50 €

abonnement adulte 6 entrées : 28 €

abonnement junior 6 entrées : 20,20 €

