

DE
SEPTEMBRE
2019
À FÉVRIER
2020

L'ESPACE CULTUREL RENÉ PROBY

L'Espace culturel René Proby est une salle municipale destinée à soutenir la diffusion et la création artistique. Il s'agit d'un équipement culturel permettant d'accueillir plusieurs types d'événements, de spectacles et de projets.

ASSOCIATIONS ET COMPAGNIES CULTURELLES

Théâtre, concerts, danse, contes.
Accent sur une programmation jeune public.
Lieu de développement des pratiques amateurs, de travail et de résidence.

FONCTIONNEMENT

Gratuité du lieu auprès de toutes les associations et compagnies avec la mise à disposition d'un régisseur.

DEUX CONFIGURATIONS DE SALLE

- 114 places + 4 places personnes à mobilité réduite.
- 250 places debout maximum.

BILLETTERIE

En ligne ou achat des billets sur place 30 min. avant le début du spectacle.



SOMMAIRE

PRÉSENTATION - L'ESPACE CULTUREL RENÉ PROBY	P. 2	
18 septembre - LA NATUROPATHIE POUR PRÉVENIR LES MALADIES DE CIVILISATION	P. 4	CONFÉRENCE DÉBAT
21 septembre - UN WEEK-END SUR DEUX (ET LA MOITIÉ DES VACANCES SCOLAIRES)	P.5	THÉÂTRE AMATEUR
27 septembre - INSOMNUS	P.6	THÉÂTRE PRO
28 septembre - MAR MONSTRUM	P.7	THÉÂTRE PRO
4 et 5 octobre - UNE SAISON EN ENFER D'ARTHUR RIMBAUD	P.8	THÉÂTRE PRO
11 et 12 octobre - LE MALADE IMAGINAIRE	P.9	THÉÂTRE AMATEUR
19 octobre - SOLILOC'	P.10	MUSIQUE/VOIX/SONS PRO
Du 23 au 26 octobre - PLACE AUX JEUNES	P.11	SPECTACLES / HUMOUR
8 et 9 novembre - PRODIGES ® - DE MARIETTE NAVARRO	P.14	THÉÂTRE PRO
16 novembre - «POURQUOI EUX ?»	P.15	DANSE AMATEUR
23 novembre - BARBARA ET LES ÉCRANS	P.16	THÉÂTRE PRO J. PUBLIC
27 novembre - LETTRE À ARTHROGRYPSE	P.17	THÉÂTRE AMATEUR
30 novembre - SOIRÉE FANFARES DU MONDE	P.18	CONCERT AMATEUR
6 et 7 décembre - LE VOYAGE DE RÉZÉ	P.19	CONTE MUSICAL PRO
13 décembre - UN HOMMAGE AUX COMPOSITEURS FRANÇAIS DE MUSIQUE DE FILM	P.20	MUSIQUE AMATEUR
20 et 21 décembre - CITÉDANSE, 20 ANS ET TOUTES SES DANSES	P.21	DANSE - PRO
10 et 11 janvier - MAIS N'TE PROMÈNE DONC PAS TOUTE NUE	P.22	THÉÂTRE AMATEUR
17 et 18 janvier - LE PIANO DE THOMAS	P.23	MUSIQUE DANSE VIDÉO - PRO
30, 31 janvier et 1 ^{er} février - LA TÊTE SUR LES ÉTOILES	P.24	CONTE MUSICAL - PRO
25 et 26 février - L'OGRELET	P.25	THÉÂTRE PRO
27, 28 et 29 février - TOC TOC TOC MONSIEUR POUCE	P.26	CHANSON PRO J.PUBLIC
PLAN D'ACCÈS	P 27	

CONFÉRENCE
DÉBAT

MER.
18
SEPT.
19h

DÈS 11 ANS

1 H 30

DISTRIBUTION

Thibault Crémel,
naturopathe
et docteur en
physique quantique

LA NATUROPATHIE POUR PRÉVENIR LES MALADIES DE CIVILISATION

MJC BULLES D'HÈRES

Les maladies de civilisation (cancer, allergies, diabète...) sont en constante augmentation. La naturopathie propose un ensemble de techniques naturelles pour en prévenir l'apparition. Quelles sont ces techniques, comment les appliquer ? Thibault



Cremel, Naturopathe et Docteur en Physique nous propose des pistes alimentaires et quelques habitudes à mettre en place dans le but de prévenir ces maladies et favoriser la pleine santé.

PRIX DES BILLETS Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

MAIL : severine.grosjean@mjc-bullesdheres.fr

TÉL. 04 76 24 84 11



UN WEEK- END SUR DEUX [ET LA MOITIÉ DES VACANCES SCOLAIRES]

ASSOCIATION DE THÉÂTRE «LES ESPERLUÉS&&&»

La mère, le beau-père et le père naturel de Jules, nourrisson de huit mois, décident pour «le bien de l'enfant» de cohabiter une semaine dans une villa en bord de mer. Si l'équilibre du petit y gagnera



© DR

peut-être, l'ambiance, elle, y perdra à coup sûr ! Ou pas... Un *week-end sur deux* est une pure comédie écrite en 2015 par J. Franco et G. Mélanie qui reprend un sujet d'actualité : les familles recomposées.

PRIX DES BILLETS Plein tarif : sur place : 10 €, en ligne : 8,50 €
Tarif réduit : (personnes en situation de handicap, moins de 16 ans, étudiants, demandeurs d'emploi) : 5,50 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/

MAIL : lesesperlues@gmail.com

TÉL. 06 10 87 75 34

THÉÂTRE
AMATEUR

SAM.
21
SEPT.
20h

DÈS 10 ANS

1H45

DISTRIBUTION
COMÉDIENS

Céline Baron, Claude
Lorente, Thierry Tomasino

MISE EN SCÈNE
par la troupe

INSOMNUS

CIE NARANJAZUL

VEN.
27
SEPT.
20h

DÈS 12 ANS

50 MN

DISTRIBUTION

JEU, MISE EN SCÈNE

ET CRÉATION

Aaron Govea

JEU, SON ET

COLLABORATION

ARTISTIQUE

Maud Giboudeau

ENREGISTREMENT

SONORE ET BATTERIE

Adrien Virat

MENTIONS OBLIGATOIRES

Création en partenariat
avec Projet Bob -
La Bobine, et soutenue
par le Département
de la Savoie.

Cette nouvelle création est une expérience scénique. Un labyrinthe sonore comme échappatoire face à nos dédales et décombres intérieurs. Un théâtre-très sonore, très contemporain, très physique, comme un parcours du combattant essuyant doutes et influences, rêves et limites, un heurt à la difficulté de s'entendre. Mais tout dépend du point de vue... Une folie scénique qui bouscule et confronte les spectateurs dans leurs différentes interprétations et contraires.



© Naranjazul

PRIX DES BILLETS tarif unique 5 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/MAIL : info@teatronaranjazul.com

TÉL. 06 28 70 64 25



MAR MONSTRUM

CIE NARANJAZUL

Ce premier spectacle de la compagnie, Mar Monstrum est un spectacle sans paroles, une tragi-comédie surréaliste...

Un personnage, seul et désemparé, est à la dérive. Ce voyage devient une quête absurde du sens de l'existence. Il cherchera quelque part où aller, mais en vain. Cela le conduira seulement à un point de non-retour: rester ou partir. Un voyage surréaliste dans l'incertain, guidé par les objets. Un voyage qui nous redonne la capacité de nous étonner à travers l'imagination et le mystérieux.



© Théâtre du Réel

THÉÂTRE PRO

SAM.
28
SEPT.
20h

DÈS 9 ANS

1H20

JEU, MISE EN SCÈNE
ET CRÉATION

Aarón Govea

JEU ET MUSIQUE

Maud Giboudeau

MENTIONS OBLIGATOIRES

Compagnie subventionnée
par le Département de
la Savoie. Spectacle créé
avec le soutien du Ministère
de la Culture du Mexique
fonca.

PRIX DES BILLETS Plein tarif : 10 €, tarif réduit : 6 €
(moins de 16 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, RSA,
personnes en situation de handicap)

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/

MAIL : info@teatronaranjazul.com

TÉL. 06 28 70 64 25



VEN.
4SAM.
5OCT.
20h

DÈS 14 ANS

1H20

DISTRIBUTION

TEXTE

Arthur Rimbaud,

MISE EN SCÈNE

Irène Jargot

COMÉDIENNE

Anne-Claire Brelle

DANSEUSE

Maryna Hedreville

MUSICIEN

CLARINETTE BASSE

ET BAMBOU

Jean-Pierre Sarzier

CRÉATION LUMIÈRE

Guillaume Jargot

RÉGIE

Christophe Laforet

MENTIONS OBLIGATOIRES

PRODUCTION

La compagnie Entre en scène avec le soutien de la Communauté de communes du Grésivaudan, du Coléo de Pontcharra (création lumière).

UNE SAISON EN ENFER D'ARTHUR RIMBAUD

LA COMPAGNIE ENTRE EN SCÈNE

Une Saison en enfer est un poème puissant et viscéral où la révolte et le mal de vivre d'un jeune homme de 19 ans nous explosent au visage. Entre hallucinations et clairvoyance, cette prose poétique est une expérience à vivre. Une comédienne,



une danseuse et un musicien entraîneront le public dans cette transe Rimbalienne, entre sensations visuelles et auditives, au cœur de cet abîme littéraire. Un escalier, métaphore du voyage, et la lumière renforceront cette ambiance onirique ou surréaliste.

PRIX DES BILLETS Plein tarif : 16 €, tarif réduit : 12 €
(étudiants, demandeurs d'emploi, intermittents,
personnes en situation de handicap), moins de 16 ans : 7 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/

MAIL entre.en.scene.theatre@gmail.com

TÉL. 06 07 04 33 97



LE MALADE IMAGINAIRE

LA TROUPE À YVON



La pièce tourne autour d'Argan, le « malade imaginaire », éponyme. Veuf, il a épousé Béline qui simule des soins attentionnés mais n'attend en réalité que la mort de son mari pour hériter.

PRIX DES BILLETS **Au chapeau**

MAIL BILLETTERIE **br.nicoul@gmail.com**

TÉL. **06 30 85 96 74**

THÉÂTRE
AMATEUR

VEN.
11
SAM.
12
OCT.
20h

DÈS 8 ANS

1h30

DISTRIBUTION
METTEUR EN SCÈNE

Hélène Gratet.

COMÉDIENS

Bertrand Vignon,
Aude Stélianides, Pernelle
Nicollet, Corinne Athenoux,
Magalie Teyssèdre, Bruno
Godard, Florence Pignon,
Bruno Nicoul.

MUSIQUE/VOIX
JEUNE PUBLIC
PRO

SOLILOC'

AURÉLIE MAISONNEUVE

SAM.
19
OCT.
10h30
15h

DÈS 9 MOIS

25 MIN.

CONCEPTION
ET INTERPRÉTATION

Aurélié Maisonneuve

VOIX

Geneviève Burnod,
Alexandre Michallet

Nathalie Karibian
pour une mise en bouche
sonore, vocale et musicale
juste avant le spectacle
(concerne uniquement la
séance de 10 h 30)



Dans la douceur des moments intimes, *Soliloc'* invite les plus petits et les adultes à entrer dans l'écoute de la voix, des sons et du geste.

Au plus près du public, la chanteuse Aurélié Maisonneuve entraîne les tout jeunes spectateurs dans son univers sonore. Ici, la voix et ses sonorités insolites nous donnent à entendre un langage au delà du sens des mots. La douceur de ses gestes ralentit le temps, ouvrant ainsi un espace d'écoute inégalable. Chaque son se révèle dans sa simplicité et sa pureté, donne naissance à la voix, la voix de la musique...

PRIX DES BILLETS 5 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr

MAIL billetterie-hb@saintmartindheres.fr

TÉL. 04 76 14 08 08



PLACE AUX JEUNES

PÔLE JEUNESSE

PAROLE AUX JEUNES

Village des projets et initiatives jeunesses, expo et débats
En partenariat avec le réseau Information Jeunesse, Y-nove
et Gières Jeunesse

OPERASTREET

OPÉRASTREET - ASSOCIA'JEUNES

Durant son rêve, un enfant se retrouve confronté à diverses situations dont il est observateur, parfois acteur. Tout au long de son aventure, l'enfant mettra en lumière quelques interrogations qu'un enfant peut avoir sur le monde actuel. Ces « tableaux » dressent une vision de notre société qui sera retranscrit à travers le regard de l'enfant.

LA JUNIOR COMPAGNIE FAIT LE SHOW



DR

MER.
23

OCT.

17h-19h

SPECTACLE
PLURIDI-
SCIPLINAIRE
AMATEUR

20h30

1H



PLACE AUX JEUNES

PÔLE JEUNESSE

La Junior Compagnie est un groupe de jeunes danseurs âgés de 14 à 18 ans issus de l'agglomération qui pratiquent depuis plusieurs années la danse hip-hop. Animés par une passion commune, ils décident de se réunir et de former la Junior Compagnie soutenue par la compagnie Citadanse. La danse hip-hop devient pour eux un moyen d'expression artistique. C'est dans ce contexte que naît la création d'un show dynamique qui rassemble les multiples facettes de la danse.

ENTRÉE GRATUITE, INFOS ET RÉSERVATION Pôle Jeunesse
TÉL. 04 76 60 90 64

MAIL pole.jeunesse@saintmartindheres.fr

PLATEAU
D'HUMORISTES
LOCAUX

PLACE AUX RIRES LE GRENOBLE COMEDY SHOW

Découvrez la nouvelle génération d'humoristes de l'Isère emmenée par Mickaël Bièche, dans un spectacle comique et interactif. Stand-up, personnages et humour populaire.

ENTRÉE GRATUITE,
SUR RÉSERVATION
INSCRIPTIONS
ET INFOS

MJC Bulles d'Hères

TÉL. 09 54 04 50 23

MAIL jeunesse@mjc-bullesdheres.fr



Mickaël Bièche © Studio Martin Morel

JEU.
24
OCT.
20h30

DÈS 12 ANS

1H30

LES 23 - 26 OCT.

PLACE AU SPECTACLE LE SALON DE MANON

Le Théâtre Prémol accompagne les jeunes de l'Axe de création dans leur nouvelle proposition artistique visant à mettre en exergue le portrait d'une femme, un témoignage sur l'histoire de la gironde ainsi que son engagement personnel dans la politique.

Selon la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme et du Citoyen :

« *Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits* ». Ce principe est loin d'être respecté, notamment lorsque l'on s'attelle à l'égalité entre les femmes et les hommes. Pourtant, nombreuses sont les femmes de l'ombre qui ont œuvré pour faire avancer notre société. Manon Roland fût l'une d'elles sous la Révolution. C'est dans son salon, rue Guénégaud, qu'elle se jette avec passion dans l'arène politique. Elle souhaitait mettre son savoir et ses idées au service de la République. Moins connue qu'Olympe de Gouges ou Condorcet car plus modérée, elle n'en demeure pas moins une figure importante de la Révolution et son salon l'un des creusets de l'élaboration de la politique girondine.



DR

ENTRÉE GRATUITE, SUR RÉSERVATION

MAIL reservation@theatrepremol.com

TÉL. 04 76 33 38 25

PÔLE JEUNESSE

pole.jeunesse@saintmartindheres.fr - 04 76 60 90 64



SPECTACLE
PLURIDI-
SCIPLINAIRE
AMATEUR

SAM.
26
OCT.
20h30

DÈS 5 ANS

1H

DIRECTION MUSICALE

Le Funambule
François Simonnot

CHORÉGRAPHIES
Élisabeth Papazian

CRÉATION LUMIÈRES
Gaspard Mouillot

ASSISTANT TECHNIQUE /
DÉCOR

André Di Pasquale

CONCEPTION AFFICHE
Michaël Goardou

ÉCRITURE COLLECTIVE,
RÉÉCRITURE

François Simonnot,
Élisabeth Papazian

MISE EN SCÈNE

François Simonnot
Élisabeth Papazian

VEN.
8

SAM.
9

NOV.
20h

DÈS 12 ANS

1H

DISTRIBUTION

MISE EN SCÈNE

Muriel Roux

COMÉDIENNES

Anne-Sophie Galinier,
Sarah Barrau et
Muriel Roux.

Sous le regard complice
de Grégory Faive

PRODIGES ® - DE MARIETTE NAVARRO

COMPAGNIE VOUS ICI



© Brigitte Desgaille

« *Tout peut te tomber du ciel, même la gloire, lorsque tu es motivé. Un jour tu le sauras au fond de toi, tu te sentiras pleine de ta mission, le coeur et les yeux débordant de l'amour de ta mission, so much love, so much talent* », Mariette Navarro.

Trois femmes vont éprouver devant nous le pouvoir de la fiction dans l'univers de la vente à domicile. Le rêve américain n'est pas loin ! Mais le moindre grain de sable peut ternir le miroir tendu à la quête du bonheur idéal. Alors, jeu ou réalité ?

PRIX DES BILLETS Plein tarif : 14 €, tarif réduit : 10 €
(étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation
de handicap...), moins de 16 ans : 8 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/

MAIL muriel.roux38@orange.fr

TÉL. 06 10 13 80 84

«POURQUOI EUX ?»

ASSOCIATION A-TIK



Une création orientée par les acteurs de cette pièce avec une influence hip-hop. Une pièce urbaine donc qui sort des sentiers battus et qui promet en découverte. Les danseurs sont étonnants par leur maturité malgré leur jeune âge (moyenne d'âge : 16 ans).

PRIX DES BILLETS

Tarif unique : 5 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/

MAIL cie.atika@hotmail.fr

TÉL. 06 17 19 94 97

DANSE
AMATEUR

SAM.
16
NOV.
19h30

DÈS 10 ANS

40 MN

CO-CHORÉGRAPHES

Ratiba Beji
et Corinne Michel



THÉÂTRE PRO
JEUNE PUBLIC

SAM.
23

NOV
17h30

DÈS 2 ANS

30 MN

ECRITURE,

MISE EN SCÈNE

ET INTERPRÉTATION

Clara Breuil

BARBARA ET LES ÉCRANS

POLE DE SANTE INTERPROFESSIONNEL
DE SAINT-MARTIN-D'HERES.

CIE CLARA BREUIL - ASSOCIATION ARS VITA

C'est quoi un écran, dis ?
Qu'est-ce que c'est ?
Dis-moi, à quoi ça sert ?
Tu sais ce que c'est, toi ?
Tu en as déjà vu ?
Sont-ils petits ou bien très
grands ? Et à la maison,
tu en as, toi, des écrans ?
Brillent-ils le jour, la nuit,
jamais ou bien tout le
temps ? Sont-ils gentils
ou très méchants ?
Peut-être ni l'un ni l'autre ?
Ami ou ennemi, et si ça
dépendait de comment
on s'y prend ?



DR

GRATUIT

MAIL billetterie@psip-smh.fr

TÉL. 04 76 59 34 52

Clara Breuil
Art Thérapie

LETTRÉ À ARTHROGRYPOSE

CIE SOUS L'CAPOT DU MANCHOT

DANS LE CADRE DU MOIS DE L'ACCESSIBILITÉ

Annabelle est née avec une particularité : une arthrogrypose. Comment va-t-elle se construire avec sa situation de handicap ? Quels regards sur sa différence ? Comment trouver sa féminité avec un corps déformé ? Quelle est sa place dans la société ? Et surtout, comment vivre avec ? Un spectacle haut en couleurs, mêlant théâtre, clown, danse et chant pour proposer un autre regard sur le handicap moteur.



PRIX DES BILLETS **Au chapeau**

MAIL souslcapot@lilo.org

TÉL. 06 69 12 47 86

THÉÂTRE
AMATEUR

MER.
27
NOV.
20h30

DÈS 8-10 ANS

1H30

MISE EN SCÈNE

Kevin Parisot

TEXTE

Juliette Lesne

COMÉDIENS

Germàn Bersalli,
Nastasia El-Zeenni,
Jenny Godard,
Thierry Gratier
de Saint Louis,
Stéphanie Jeannot,
Carole Laurent, Juliette
Lesne, Gallia Semory-Pin,
Rachel Testard, Elisa Tirelli,
Benjamin Vial



CONCERT
AMATEUR

SAM.
30
NOV
20h

DÈS 10 ANS

4h

DISTRIBUTION

FANFARES PARTICIPANTES

Fanfare de lutte, Grenoble
klezmer kolektiv', Yebarov,
Achachi

SOIRÉE FANFARES DU MONDE

LA CIMADE GRENOBLE - FANFARE YEBAROV



© Nils Louna

À l'occasion du festival Migrant'scene, La Cimade et l'Ouvre-porte donnent carte blanche à la fanfare Yebarov pour nous concocter un plateau de fanfares aux sons des quatre coins du monde. Entre tradition et modernité, puisant dans une rythmique endiablée avec ce son populaire et poignant des musiques de l'est aux accents tziganes et orientaux, Yebarov étonne, réjouit... mais surtout rassemble.

PRIX DES BILLETS **Au chapeau**

MAIL lea.roe@gmail.com

TÉL. 06 85 62 33 41

LE VOYAGE DE RÉZÉ

LES PRODUCTIONS DU BAZAR



«Le voyage de Rézé c'est un voyage à vivre, dans l'échange et la rencontre, dans le dialogue des cultures, dans l'exploration des frontières et des différences. Une forme légère, une recherche pour aller à l'essentiel d'une expression simple et sincère. Des voix, une guitare, les peaux d'un tambour, des dessins et des chansons.»

PRIX DES BILLETS Plein tarif : 10 €€

Tarif réduit : moins de 16 ans, personnes en situation de handicap : 5 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/

MAIL contact@productionsdubazar.fr

TÉL. 06 86 56 61 52

Les
Productions
du
Bazar

CONTE
MUSICAL
PRO

VEN.
6
SAM.
7
DÉC.
20h30

FAMILIAL
À PARTIR 5 ANS

1H15

GITARISTE / CHANTEUR

Rémi Pécout - "Rézé"

PERCUSSIONNISTE

ET CHOEURS

François Brossier - "Soifran"

DESSINATEUR

CARNETTISTE

David Magli - "Emdé"

VIDÉASTE / RÉGISSEUSE

Christoo Duron - "Xtoo"

MENTIONS OBLIGATOIRES

Le Voyage de Rézé
est soutenu par la Ville
de Grenoble, la spédidam,
le collectif Mannarte.

MUSIQUE
AMATEUR

VEN.
13
DÉC.
19h

TOUT PUBLIC

1h

DISTRIBUTION

Elèves du CRC Erik Satie

DIRECTION

Aurore Anelli

UN HOMMAGE AUX COMPOSITEURS FRANÇAIS DE MUSIQUE DE FILM

CRC ERIK SATIE

Ils sont connus pour leurs histoires, leurs acteurs, leurs mélodies. *La boum, Le mépris, Un homme et une femme, Les parapluies de Cherbourg, Le grand blond avec une chaussure noire...* Ça y est ! Vous avez tous un air en tête, mais pourriez-vous en nommer le compositeur, le titre ? Les élèves du Conservatoire Erik Satie rendent hommage et dédient cette soirée aux compositeurs français qui ont grandement contribué à la renommée de ces films.



DR

PRIX DES BILLETS Entrée gratuite sur réservation au 04 76 44 14 34 à partir du 3 décembre. Retrait des places réservées le 13 décembre à l'Espace culturel René Proby entre 18h et 18h45.

MAIL centre.satie@saintmartindheres.fr

TÉL. 04 76 44 14 34



CITÉDANSE, 20 ANS ET TOUTES SES DANSES

CITÉDANSE

CitéDanse fête ses 20 ans cet automne ! Après un ensemble de manifestations dans différents lieux de l'agglomération entre septembre et décembre, le temps fort de cet anniversaire est une scène ouverte aux artistes qui ont composé la diversité des paysages de CitéDanse. *MOX1380* présenté par la Cie Pascoli le 14 septembre 2019 au théâtre 145 et *Métaphormose(s)* par la Cie Épiderme les 7 et 8 novembre au théâtre de Poche, ouvriront les festivités.



DR

PRIX DES BILLETS Plein tarif : 15 € / tarif réduit : (Demandeurs d'emploi, étudiants, personnes en situation de handicap) : 12 €, moins de 10 ans : 8 €, dancefloor : au chapeau

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/

MAIL contact@citedanse.org

TÉL. 06 17 25 50 45

**CITÉ
DANSE**
RECHERCHE, CRÉATION
ET PRATIQUE

DANSE - PRO

VEN

20

DÉC.

Dès 18h

SAM

21

DÉC.

Dès 15h

Dancefloor
à 22h

DÈS 6 ANS

5h

MENTIONS OBLIGATOIRES

Soutien de la ville
de Grenoble et
du Département de l'Isère

CRÉDIT PHOTO

Constant Anée

PHOTO

Noce de Christine Bastin

INTERPRÈTES

Pascal Allio, Michel Abdoul

THÉÂTRE
AMATEUR

VEN.
10

SAM.
11

JANV.
20h

DÈS 10 ANS

1H

MISE EN SCÈNE

Guillaume Roch

COMÉDIENS

Julien Ventroux,

joué par Guillaume Roch

Clarisse Ventroux,

joué par Florence Merle

Hochepaix,

joué par Florestan Verhaegen

Victor / De Jaival,

joués en alternance par

Romain Ricard

et Clément Chapelle

MENTIONS OBLIGATOIRES

AFFICHE

Théo Thierry

CRÉDIT PHOTO

Club photo Georges

Méliès - Chambéry

MAIS N'TE PROMÈNE DONC PAS TOUTE NUE

CIE BRUINE ROUGE

Julien Ventroux, parlementaire, doit recevoir un rival politique important. Il fait très chaud et sa femme a décidé, précisément ce jour là, de se promener en petite tenue dans l'appartement.

Une dispute de

couple éclate avant que l'histoire ne bascule dans une folie typique des vaudevilles de Feydeau. Rien ne va se passer comme prévu !



PRIX DES BILLETS Plein tarif : sur place 10 €, en ligne : 8 €

Tarif réduit : personnes en situation de handicap : 8 €

Groupes : 5 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/

MAIL bruinerouge@gmail.com

TÉL. 06 87 04 91 01

LE PIANO DE THOMAS

LE PIANO DE THOMAS



© Alexander May

Un voyage musical au piano où la lumière, la danse et les projections vidéo vous emmèneront vers l'inconnu... Tout cela n'est rien d'autre que du rêve, des évocations, une évasion. Rien d'autre que l'essentiel : vos émotions. Après quelques notes au piano, plutôt introspectives et méditatives, les vibrations emplissent l'atmosphère et vous emportent vers un voyage dont vous ignorez la destination. Vous n'assistez pas à un concert, vous embarquez pour un voyage émotionnel !

PRIX DES BILLETS Plein tarif : 14 €

Tarif réduit : 12 € (étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap), Moins de 12 ans : 10 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/

MAIL BILLETTERIE communication@thomasperron.fr

TÉL. 06 51 73 63 46

MUSIQUE
DANSE
VIDÉO - PRO

VEN.
17
SAM.
18
JANV.
20h

TOUT PUBLIC

1H15

DISTRIBUTION

PIANO

Thomas Perron

METTEUR EN SCÈNE

Jean-Vincent Brisa

DANSE

Marion Isicato

MAPPING VIDÉO

Victor Languin

INGÉNIEUR DU SON

Ennio Bortolin

CONTE
MUSICAL
ET CIRCASSIEN
PRO

JEU.
30

VEN.
31

JANV.
18h

SAM.
1^{ER}

FEV.
15h

FAMILIAL
À PARTIR DE 6 ANS

1h

DISTRIBUTION :
SUR LE PLATEAU

Timothée Naline,
Quentin Hubert

MISE EN SCÈNE
collective avec

Amélie Etevenon

CRÉATION MUSICALE

Timothée Naline

ÉCRITURE

Quentin Hubert

CRÉATION LUMIÈRE

Emmanuelle Joubier

RÉGIE EN TOURNÉE

Marc Provost

LA TÊTE SUR LES ÉTOILES

ASSOCIATION BALLE A SON - COMPAGNIE LA TÊTE SUR LES ÉTOILES

Célestin est un personnage lunaire et rêveur tombé sur terre par hasard. Il devient astronome et passe beaucoup de temps à observer l'infinité des étoiles. Mais un jour, l'univers de Célestin se met à rétrécir et il doit faire face à la finitude de sa propre existence. Comment alors à l'angoisse de devoir profiter d'un temps limité, succède l'apaisement d'une présence dans l'ici et maintenant ? Un conte poétique, drôle et onirique qui pose la question du sens que nous donnons à nos vies éphémères.

PRIX DES BILLETS Plein tarif : 10 € tarif réduit : 8 €

(demandeurs d'emploi, étudiants, RSA, personnes en situation de handicap), moins de 16 ans : 6 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp €

MAIL diffusion@latetesurlesetoiles.fr

TÉL. 07 67 17 69 45



© Yan d'Halluin

L'OGRELET

ANAGRAMME



© Anagramme

L'Ogrelet vit seul avec sa mère dans une maison au coeur d'une forêt dense, en retrait de la communauté villageoise. Le jour où il commence à fréquenter l'école et les autres enfants, il découvre sa différence : il est le fils d'un ogre que sa mère a passionnément aimé. Pour se délivrer de son attirance irrésistible pour le sang frais, il devra affronter trois épreuves dont il sortira grandi. Un récit noir et tendre de Suzanne Lebeau, qui nous réconcilie avec notre part d'ombre.

PRIX DES BILLETS Plein tarif sur place : 12 €, en ligne : 11 €
Tarif réduit sur place : 9 € (moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, RSA, personnes en situation de handicap), en ligne : 8 €

LIEN BILLETTERIE culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/

MAIL anagramme.grenoble@gmail.com

TÉL. 06 71 57 08 31

THÉÂTRE PRO

MAR.
25
MER.
26
FÉV.
10h30
et 15h

FAMILIAL
À PARTIR DE 7 ANS

1h10

DISTRIBUTION

AVEC
Anthony Gambin
et Marie Despeyssalles

MISE EN SCÈNE
Laurence Labrousse

SCÉNOGRAPHIE
Christophe Salles

ANA
GR
MME

CHANSON
JEUNE
PUBLIC PRO

JEU.
27
VEN.
28
SAM.
29
FÉV.
9h30

DÈS 3 MOIS

1h

MENTIONS OBLIGATOIRES

Le projet Toc Toc Toc
Monsieur Pouce
est soutenu par la
Fondation Crédit Mutuel
pour la lecture.

TOC TOC TOC MONSIEUR POUCE

CENTRE DES ARTS DU RECIT

Venez en famille partager et échanger comptines, berceuses
enfantines, jeux de doigts, pour que les petites oreilles s'émer-
veillent et pour que les plus grands découvrent ou redécouvrent ce
patrimoine oral pour les tout-petits.

GRATUIT Réservation conseillée

MAIL reservation@artsdurecit.com

TÉL. 04 76 51 21 82



51

FCM
FONDATION DU CRÉDIT MUTUEL
pour la Lecture



SE RENDRE FACILEMENT *Sur place*

PENSEZ À PRÉPARER
VOTRE TRAJET SUR :
metromobilite.fr



EN BUS
EN TRAM



LÉGENDE CARTE



Espace
culturel
René Proby



Parking



Bus C6

Arrêt Zella Melhis
Arrêt Chopin



Bus n°13

Arrêt : Le marais



Tram D

Arrêt : Étienne Grappe



Bus C5

Arrêt : Paul Cocat



Bus C4

Arrêt : Général de Gaulle



2 PLACE

Édith Piaf

RUE

George Sand

04 76 60 73 63

equipement.scene@saintmartindheres.fr

Billetterie en ligne

culture.saintmartindheres.fr/billetterie-ecrp/