

# Mon Ciné



N° 414 • du 11 septembre au 1<sup>er</sup> octobre 2019

10 avenue Ambroise Croizat

38400 Saint-Martin-d'Hères • Info : 04 76 54 64 55

ONCE UPON  
A TIME... IN  
HOLLYWOOD

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt  
Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge

# ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

USA - 2019 - 2h42 - VOST

de Quentin Tarantino

avec Leonardo DiCaprio, Brad Pitt,  
Margot Robbie

\*Sélection officielle - Cannes 2019

\*Prix Fipresci

En 1969, la star de télévision Rick Dalton et le cascadeur Cliff Booth, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières au sein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus.

*Quentin Tarantino, plus désenchanté que d'habitude, rassemble un casting de folie pour évoquer une période-charnière de Los Angeles et de l'Amérique. D'une nostalgie*



*touchante. D'une érudition totale. Et d'une audace folle !*

**Christophe Caron, La Voix du nord**

# ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

France - 2019 - 1h59

de Arnaud Desplechin

avec Roschdy Zem, Léa Seydoux,  
Sara Forestier

\*Sélection officielle - Cannes 2019

À Roubaix, un soir de Noël, Daoud le chef de la police locale et Louis, fraîchement diplômé, font face au meurtre d'une vieille femme. Les voisines de la victime, deux jeunes femmes, Claude et Marie, sont arrêtées. Elles sont toxicomanes, alcooliques, amantes...



*Avec cette œuvre fiévreuse, Arnaud Desplechin lui offre (Roschdy Zem) un de ses meilleurs rôles et transcende le polar*

*classique pour sonder les abîmes de l'être humain.*

**Sophie Joubert, L'Humanité**

# LA FLOR

**PARTIE 2 3h10**

**PARTIE 3 3h24**

**Argentine - 2019 - VOST**

**de Mariano Llinás**

**avec Elisa Carricajo, Valeria Correa,**

**Pilar Gamboa**

**\*Festival de Locarno - Compétition  
Internationale**

**\*Festival Biarritz Amérique latine  
Prix du Jury**

*La Flor*, c'est six épisodes. Chaque épisode correspond à un genre cinématographique. Un seul point commun : les quatre comédiennes. D'un épisode à l'autre, *La Flor* change radicalement d'univers, et chaque actrice passe d'un monde à l'autre, d'une fiction à un autre...



*Quatre parties qui selon Eric Libiot (L'Express) peuvent se voir (à peu près) séparément et qui ont en commun quatre actrices dans plusieurs personnages et, chaque fois, une histoire racontée selon un genre cinématographique spécifique.*

*Expérience hors-norme, l'œuvre de l'Argentin Mariano Llinás [...] est une fresque foisonnante, imprévisible et impossible à résumer, mue par le seul plaisir de la fiction.*

**Marcos Uzal, Libération**

## AVANT LES FILMS... DES COURTS MÉTRAGES



### AVANT 100 KILOS D'ÉTOILES

**+ THE STAINED CLUB**

de Mélanie Lopez, Chan Stéphanie Peang, Alice Jaunet



### AVANT LA VIE SCOLAIRE

**+ JE SUIS ORIENTÉE**

de Olivier Riche, 2 min. 30



### AVANT LES HIRONDELLES DE KABOUL

**+ WRAPPED**

Roman Kälin, Falko Paeper, Florian Wittmann, 4 min. 06

# CINÉ-DÉBAT

## Samedi 14 septembre à 20h

En présence de la réalisatrice martinéraise Marie-Sophie Chambon.

### 100 KILOS D'ÉTOILES



**France - 2019 - 1h28**  
**de Marie-Sophie Chambon**  
**avec Laure Duchêne, Angèle Metzger,**  
**Pauline Serieys**

Loïs, 16 ans, n'a qu'un rêve : devenir spationaute. Mais elle a beau être surdouée en physique, il y a un gros souci : Loïs pèse 100 kilos... et pas moyen d'échapper à ce truc de famille qui lui colle à la peau. Alors que tout semble perdu, Loïs rencontre Amélie, Stannah, et Justine, trois adolescentes abîmées comme elle par la vie, prêtes à tout pour partir avec elle dans l'espace...

*Marie-Sophie Chambon est une réalisatrice (Princesse, L'Obsolescence programmée) et scénariste (co-scénariste*

*de À peine j'ouvre les yeux de Leyla Bouzid) originaire de Saint-Martin-d'Hères. Elle présentera au public son premier long métrage de fiction, un conte initiatique en forme de road-movie, où quatre adolescentes "un peu spéciales" comme dit l'une d'elle, unissent leurs forces afin d'accepter et de dépasser leurs handicaps. Un film qui mélange les genres : drame, comédie, fantastique et va à l'encontre des préjugés.*

*100 kilos d'étoiles se révèle aussi attachant que ses héroïnes, grâce à ses interprètes et à une mise en scène qui assume quelques audaces...*

**Corinne Renou-Natviel, La Croix**

# SOIRÉE ANIMÉE

## Mardi 24 septembre à 20h45

Dans le cadre du festival Campus en Fête, en partenariat avec ANI Grenoble

### PROMARE

**Japon - 2019 - 1h51 - VOST**  
**de Hiroyuki Imaishi**  
**avec Kenichi Matsuyama, Ayane**  
**Sakura, Tetsu Inada**

Une énorme tempête de feu a dévasté la moitié des villes du monde, affaiblissant les hommes et donnant naissance à des mutants capables de manier le feu, *les Burnish*. 30 ans plus tard, un groupe de mutants terroristes, appelés les *Mad Burnish*, menacent de détruire de nouveau la Terre. Le seul rempart de l'humanité ? *La Burning Rescue*, une équipe de pompiers d'un nouveau genre...

*On n'avait jamais vu pareil recours à l'abstraction dans un divertissement*



*si purement adolescent. Éprouvant et ébouriffant.*

**Marion Chapuis, Libération**

EN + FILM PRÉCÉDÉ D'UN QUIZ  
SUR LA CULTURE JAPONAISE

## > PROCHAINEMENT...

**LA FLOR 4** de Mariano Llinas

**TU MÉRITES UN AMOUR** de Hasfia Herzi

**AD ASTRA** de James Gray

**PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU** de Céline Sciamma

**SHAUN LE MOUTON** > Ciné-ma différence, dimanche 13 octobre à 15h  
en avant-première

**UN JOUR DE PLUIE À NEW-YORK** de Woody Allen

**FÊTE DE LA SCIENCE** > Ciné-débat, jeudi 17 octobre à 20h

# LA VIE SCOLAIRE

France - 2019 - 1h51

de **Grand Corps Malade, Mehdi Idir**  
avec **Zita Hanrot, Liam Pierron, Soufiane Guerrab**

Une année au cœur de l'école de la république, de la vie... et de la démerde ! Samia, jeune CPE novice, débarque de son Ardèche natale dans un collège réputé difficile de la ville de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant des élèves que de son équipe de surveillants...



*Cette comédie de Grand Corps malade et Mehdi Idir, tournée en Seine-Saint-Denis, décortique les mécanismes qui mènent certains élèves à l'échec. Sans pathos, mais avec humour et "tchatte".*

**Le Monde, Véronique Cauhapé**

# UNE FILLE FACILE

France - 2019 - 1h32

de **Rebecca Zlotowski**  
avec **Mina Farid, Zahia Dehar, Benoît Magimel**

\***Quinzaine des réalisateurs Cannes 2019**  
**Prix SACD**

Naïma a 16 ans et vit à Cannes. Alors qu'elle se donne l'été pour choisir ce qu'elle veut faire dans la vie, sa cousine Sofia, au mode de vie attirant, vient passer les vacances avec elle. Ensemble, elles vont vivre un été inoubliable.

*Jalonné de références sixties, de Bardot à Rohmer, le film de Rebecca Zlotowski révèle en Zahia Dehar une actrice ultramoderne et subtile, au service d'une radieuse chronique sociale qui a la douceur d'un conte d'été.*

**Marcos Uzal, Libération**



# LE MARIAGE DE VERIDA

Italie - 2019 - 1h34 - VOST

de Michela Occhipinti

avec Verida Beitta Ahmed Deiche, Amal Saad Bouh Oumar, Aichetou Abdallahi Najim

Verida est une jeune femme mauritanienne. Elle partage sa vie entre son travail d'esthéticienne dans un salon de beauté et les sorties avec ses amies. Un matin, sa mère lui annonce qu'elle lui a trouvé un mari. Commence alors la tradition du gavage, on lui demande de prendre du poids pour plaire à son futur mari. Alors que le mariage approche, Verida a de plus en plus de mal à supporter cette nourriture en abondance, le changement de son corps et l'idée de se marier avec un homme qu'elle n'a pas choisi.



(...) La jeune actrice Verida Beitta Ahmed Deiche, au centre de chaque scène, incarne avec talent son personnage, et provoque notre empathie tandis que nous assistons à la lente libération des chaînes qui l'oppressent. Chacun de ses petits actes de désobéissance témoigne alors d'un processus par lequel elle commence à penser et à agir pour elle-même.

Allan Hunter, Screen Daily, 12 février 2019

# LES HIRONDELLES DE KABOUL

France - 2019 - 1h21

de Zabou Breitman, Eléa Gobbé-Mévellec  
avec Simon Abkarian, Zita Hanrot, Swann Arlaud

\*Festival International d'Annecy 2019

Prix Fondation Gan à la Diffusion

\*Festival de Cannes 2019 - Nommé Un Certains regards

\*Festival d'Angoulême 2019 - Valois de diamant et valois de la musique

Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne,



ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.

Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec signent un joli et puissant film contre l'intégrisme, présenté en compétition à Annecy.

Première, Christophe Narbonne

# CINÉ-DÉBAT

## Jeudi 26 septembre à 20h

En partenariat avec l'Acrida  
et en présence d'un des protagonistes du film, Jonathan Vaudey

### NOUS LE PEUPLE

France - 2019 - 1h39 - doc.

de **Claudine Bories, Patrice Chagnard**

Ils s'appellent Fanta, Joffrey, Soumeya... Ils sont en prison, au lycée, au travail. Ils ne se connaissent pas et communiquent par messages vidéo. Ils ont en commun le projet un peu fou d'écrire une nouvelle Constitution. Pendant près d'un an ils vont partager le bonheur et la difficulté de réfléchir ensemble. Ils vont redécouvrir le sens du mot politique. Ils vont imaginer d'autres règles du jeu. Cette aventure va les conduire jusqu'à l'Assemblée Nationale.

*Un coup de force cinématographique qui donne enfin la part belle à la parole des gens ordinaires. (...) Ils ont tous*



*des choses à dire sur le monde, la discrimination, la police, leur place dans la société. Ils le font avec pudeur, grâce à deux animateurs, et une série de films qu'ils se projettent d'un espace à l'autre. Alors, la parole grandit. Elle devient lumineuse, digne, profonde. Il faut aller voir ce film pour la générosité qu'il donne à voir. Un documentaire flamboyant, humaniste et politique, au sens noble du terme.*

**A-voir-A-lire**

### FÊTE DE FAMILLE

France - 2019 - 1h41

de **Cédric Kahn**

avec **Catherine Deneuve,**

**Emmanuelle Bercot, Vincent Macaigne**

*« Aujourd'hui c'est mon anniversaire et j'aimerais qu'on ne parle que de choses joyeuses. »*

Andréa ne sait pas encore que l'arrivée "surprise" de sa fille aînée, Claire, disparue depuis 3 ans et bien décidée à reprendre ce qui lui est dû, va bouleverser le programme et déclencher une tempête familiale.



*Avec Fête de Famille, Cédric Khan dresse une radiographie d'une famille qui joue des apparences pour enfouir rancœurs et non-dits. Un coup de maître, qui en fait parfois un tout petit peu trop mais qui nous plonge dans un maelstrom d'émotions inconfortables qui remuent en profondeur.*

**Nicolas Rieux, Mondociné**



# - En famille -

## Ma famille et le loup

France - 2019 - 1h20

de **Adrià Garcia**

avec **Carmen Maura, Pierre Rochefort, Bruno Salomone**

L'été de ses 9 ans, Hugo passe les grandes vacances avec ses cousins chez sa mamie Sara. Quand ils apprennent que le loup va venir la chercher, les enfants se mobilisent pour sauver leur grand-mère et se lancent dans une aventure inoubliable.



8  
ans

Fantaisiste, drôle, enchanteresse, cette histoire consolera les enfants de la fin des vacances.

**Hélène Villovitch, Elle**

## Fourmi

France - 2019 - 1h45

de **Julien Rappeneau**

avec **François Damiens, Maleaume Paquin, André Dussollier**

Le jeune Théo, surnommé "Fourmi", aimerait redonner de l'espoir à son père, Laurent, un grand gaillard solitaire et désabusé par la vie. L'occasion se présente quand Théo est sur le point d'être recruté par un grand club de foot anglais.

Finalement non sélectionné car jugé trop petit, Fourmi n'a pas le cœur d'imposer une déception de plus à son père. Il se lance alors dans un mensonge qui va rapidement le dépasser...

*Le film de Julien Rappeneau déroule une belle histoire tendre et très émouvante, articulée autour d'une touchante histoire*



9  
ans

*père-fils entre besoin de rédemption et envie de rendre fier (...) François Damiens prouve encore une fois que son talent ne s'arrête pas à son comique farceur et qu'il est capable d'une immense sensibilité dramatique. Face à lui, le jeune Maleaume Paquin éclabousse une nouvelle fois l'écran avec la richesse de sa palette et son intensité de jeu.*

**Nicolas Rieu, Mondociné**

# - Jeune public -

## Le Mystère des pingouins

**Japon - 2019 - 1h48 - VF**  
**de Hiroyasu Ishida**  
**avec Kana Kita, Yû Aoi, Hidetoshi Nishijima**

Quand des pingouins apparaissent partout dans sa petite ville, semant au passage une joyeuse pagaille, le jeune Aoyama se dit qu'il y a là une enquête à mener. Ce studieux élève de CM1, accompagné de son meilleur ami, enrôle également sa rivale aux échecs et une énigmatique assistante dentaire pour percer le secret des



pingouins. Mais ces petites bêtes ne sont que le premier signe d'une série d'événements extraordinaires. Commence alors pour le jeune garçon une aventure pleine de surprises... et de pingouins !

## CINÉ-MATINÉE

suivi d'une animation

### Dimanche 22 septembre à 10h30

## Loup tendres et loufoques...

**France / Belgique - 2019 - 52 min.**  
**de Anaïs Sorrentino, Arnaud Demuynck,**  
**Pascale Hecquet, Rémi Durin, Hugo Frassetto**

### Programme de 6 courts métrages

*C'est moi le plus fort - C'est moi le plus beau - Trop petit loup - Le Retour du grand méchant loup - Grand loup & petit loup - Promenons-nous*

Un loup qui se croit le plus beau, un louveteau qui veut chasser tout seul, un petit loup qui aime la compagnie... dans *Loups*



*tendres et loufoques*, la chouette du cinéma revisite le loup des contes et des livres, avec humour et poésie, pour nous amener à le voir autrement

**Tarif unique : 3,50 €**

SEMAINE DU 11 AU 17 SEPTEMBRE							
	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD		17h30	20h30		20h30		
ROUBAIX, UNE LUMIÈRE		20h30	18h15	17h30	14h	18h15	20h30
LA FLOR 2	19h30					14h30	
100 KILOS D'ÉTOILES	17h15			20h*	18h30	20h30	18h30
LE MYSTÈRE DES PINGOUINS	14h30			15h	16h15		
SEMAINE DU 18 AU 24 SEPTEMBRE							
	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
PROMARE							20h45**
LA VIE SCOLAIRE	16h	18h15	20h30		18h15		18h15
UNE FILLE FACILE	18h30	20h30		20h30	14h30	20h30	
LE MARIAGE DE VERIDA	20h30		18h30	16h30	20h30	18h30	
MA FAMILLE ET LE LOUP	14h15			14h30/18h30	16h30		
LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES 🐾					10h30**		
SEMAINE DU 25 SEPTEMBRE AU 1 <sup>ER</sup> OCTOBRE							
	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1 <sup>er</sup>
NOUS LE PEUPLE		20h*					
LES HIRONDELLES DE KABOUL		18h	20h30	14h30 / 18h30	18h30		20h30
FÊTE DE FAMILLE			18h15	20h30	20h30	18h15	18h15
LA FLOR 3	19h30					14h30	
LE MYSTÈRE DES PINGOUINS	16h15				14h		
FOURMI	14h			16h15	16h	20h30	

\*Ciné-Débat(s)

\*\*Séance spéciale

🐾 Avant-première

**Labels Out of Box**  
 Europa Cinemas/média  
 Programme de l'EU Labels  
 Jeune Public  
 Recherche et Découverte.

Affilié à l'ACRRA  
 Adhérent à l'agence  
 du court métrage  
 Son Dolby - Ecran panoramique  
 Accès aux handicapés

**Informations**  
 04 76 54 64 55  
 Validité abonnement  
 2 ans

**tarifs**  
 normal : 6,50 € - réduit : 5 €  
 junior (- de 16 ans) : 3,50 €  
 abonnement adulte 6 entrées : 28 €  
 abonnement junior 6 entrées : 20,20 €

