



**SALLE DE SPECTACLES**

**2 Place EDITH PIAF**

**38400 SAINT MARTIN D' HERES**

**FICHE TECHNIQUE**

**Janvier 2018**

**Direction :**

Charles **Quénard**

**Assistante de direction :**

Liliane **Grasso**

**Accueil et secrétariat :**

Nadine **Ripert**

**Téléphone administration :** 04.76.60.73.63

**Mail :** [equipement.scene@saintmartindheres.fr](mailto:equipement.scene@saintmartindheres.fr)

**Régie générale :**

Claude **Grimonet**

**Téléphone régie technique :** 06.28.02.56.59

**Mail:** [ecrp@saintmartindheres.fr](mailto:ecrp@saintmartindheres.fr)

## **DESCRIPTIF GENERAL**

### **ESPACES ET DISPOSITIFS D' AGENCEMENT PROPOSES :**

#### **ACCES P.M.R. PUBLIC ET ARTISTES**

- **Un hall d' accueil /ESPACE DE CONVIVIALITE** de 110 M<sup>2</sup>, avec comptoir/bar et billetterie ; Utilisation possible en salle de réunion indépendante ( 40 personnes )  
Avec sonorisation , vidéo-projection autonome, réfrigérateurs, et mobilier.
  
- **Une salle de spectacles modulable :**  
Gradin rétractable, et à jauge variable  
Avec sonorisation et vidéo-projection pouvant être autonome.
  
- \* **Salle à plat sans gradin :**  
de mur à mur : 11,30 M d' ouverture et 13,20 M de profondeur  
Surface public 155 M<sup>2</sup>  
Jauge : capacité 300 personnes
  
- \* **Salle à plat sans gradin/ configuration concert debout :**  
(avec scène rapportée et régie haute )  
Surface public 85 M<sup>2</sup>  
Jauge : capacité 250 personnes.
  
- \* **Scène avec gradin déplié en totalité sans cadrage:**  
de mur à mur : 11,30 M d' ouverture et 5,20 M de profondeur  
Jauge : capacité 114 personnes assises,  
& 4 PMR .  
Plancher collé.
  
- \* **Scène cadrée:**  
8 M d' ouverture et 5,20 M de profondeur  
(pendrillons, frises, et rideau de fond de scène)  
Jauge : capacité 114 personnes & 4 PMR.  
Plancher collé.
  
- **Deux loges** : 15 M<sup>2</sup>( 5 personnes) et 18 M<sup>2</sup> (6 personnes), avec sanitaires complets et foyer attenant.
  
- **BUANDERIE:** 6 M<sup>2</sup> avec sèche-linge, lave-linge, centrale vapeur, & planche à repasser.

## DESCRIPTIF SCENIQUE

### ÉQUIPEMENT PLATEAU

<u>Plancher salle et scène :</u>	Salle : Bois collé, clair. <b>Impossibilité de visser, clouer, agraffer ... dans le plancher.</b> Espace scénique: Plancher collé, clair, 60 M <sup>2</sup> , 11,30 M x 5,20 M. <b>Impossibilité de visser, clouer, agraffer ... dans le plancher.</b>
<u>1 fond de scène :</u>	Velours noir, à plat Ouverture 12,00 m x hauteur 5,35 m (2 parties de 7 m et 4,75 m) Ouverture à « la grecque » et « brechtienne », surpatience manuelle double.
<u>2 pendrillons « cadre de scène » :</u>	Velours noir, à plat Largeur 3,60 m x Hauteur 5,35 m à jardin Largeur 1,45 m x Hauteur 5,35 m à cour
<u>16 pendrillons :</u>	Velours noir, à plat Largeur 1,20 m x Hauteur 4,92 m
<u>1 frise de « lambrequin » :</u>	Velours noir, à plat Longueur 11,45 m x Hauteur 1,35 m
<u>3 frises :</u>	Velours noir, à plat Longueur 11,45 m x Hauteur 0,90 m
<u>1 frise :</u>	Velours noir, à plat Longueur 10,31 m x Hauteur 0,90 m
<u>Tapis de danse :</u>	Réversible noir et gris 5 lés de 1,5 m x 11,70 m
<u>Écran de projection :</u>	écran déroulant- toile blanche pour projection de face, carter haut avec motorisation. 5 m de large x 5,35 m de haut
<u>10 porteuses MOTORISEE FRONTALES (PERCHE SIMPLE ; D 48,3 mm)</u>	<b>ES, E1, E2, E3, E4, E5</b> Pour équipement lumière <b>E1A, E2A, E3A, E4A,</b> Pour équipement Plateau L : 11 m, hauteur plafonnée 4,92 m C.U répartie: 300 kg
<u>11 porteuses FRONTALES (PERCHE SIMPLE ; D 48,3 mm) :</u>	<b>F1, F2, F3, F4, F5, F6, F7, F8, F9,F10, F11, ,</b> <b>FIXES</b> L : 11,30 m, hauteur sous 5,35 m C.U répartie:200 kg
<u>12 Pains de fonte 12,5 kg universel</u>	

### LOGES

L'ensemble des loges est situé au niveau plateau & son accès est à cour.

loge 1 : 18 m<sup>2</sup> Equipée de miroirs, douche, et toilettes (PMR) – 5 personnes

loge 2 : 15 m<sup>2</sup> Equipée de miroirs, douche, et toilettes (PMR) – 4 personnes

Foyer commun et pour artistes : 33 m<sup>2</sup> avec accès indépendant et PMR . OPEN SPACE avec cuisine équipée.

## DESCRIPTIF LUMIÈRE

### DISTRIBUTION ELECTRIQUE

#### ALIMENTATION GENERALE LOCAL TECHNIQUE

144 KW

#### ALIMENTATION SECONDAIRE

2 PRISES P17 32A TRI sur scène

1 PRISES P17 32A TRI en local technique

2 PRISE P17 32A TRI extérieur

#### LOCAL GRADATEUR

<u>Gradateurs</u>	ARMOIRE TIVOLI JULIAT	2 ARMOIRES 24 x 3 Kw
<u>Imposte</u>	84 lignes pouvant être affectées, et réparties en salle	10/16 A
	12 Lignes directes 10/16 A pour alimentation projecteurs automatiques	
<u>Splitter/Booster DMX</u>	2 RDS8 ENTEC	

### REGIE

<u>Console d'éclairage</u>	-Pupitre AVAB ETEC CONGO KID P/B COBALT 256 C 1024DMX + Extension 256 Circuits	1
	- Tablette tactile IPAD MINI (télécommande) APPLE	1
	- Ecran vidéo 22 " multitouche AVAB	2
	- Onduleur EATON 550 VA	1

### PROJECTEURS TRADITIONNELS

Plan convexe 650 W	LUTIN 306 LPC	Robert Juliat	20
Découpe 750 W	SOURCE FOUR 2550	ETC angles 25° 50°	4
Découpe 750 W	SOURCE FOUR 1530	ETC angles 15° 30°	2
PAR 64	Lampe	''''''''	12
Projecteur découpe 1000w	613 SX	Robert Juliat	6
Eclairage de salle : 6 pc 650w lutin 306 LPC			

### PROJECTEURS AUTOMATIQUES

PAR A LEDS RGVB	RUSH 2 ZOOM	MARTIN	12
	avec câble d' alimentation Povercon / legrand 1 m 50		12

## DESCRIPTIF LUMIÈRE (SUITE)

### ACCESSOIRES Lumière

Pied de projecteurs	Hauteur : TYPE S06 H 2,30	8
Platine de sol		15
Prolongateur 10/16A	2,5 M	30
Prolongateur 10/16A	5 M	25
Prolongateur 10/16A	10 M	20
Prolongateur 10/16A	20 M	15
Porte gobos 613Sx		6
Iris		2
Multiprise double		20
Multiprise triple		20
Multiprise quadruple		10
Prolongateur DMX 5 broches	2,5 M	10
Prolongateur DMX 5 broches	5 M	10
Prolongateur DMX 5 broches	10 M	10
Prolongateur DMX 5 broches	20 M	5
Prolongateur DMX 3 broches	2,5 M	5
Prolongateur DMX 3 broches	5 M	5
Multipaires 6 circuits	7 M	6
Câble hybride DMX/ALIM	7 M	6
Multipaires 6 circuits sur enrouleur ( perche sur gradin )		2
MINICUBE/DMX 3 Gradateur autonome RVE 1x3kw		3
Prolongateur monté 3G2,5 fiches POWERCON NAC3FCA & NAC3FB bleues et blanches 10M		3
Prolongateur monté 3G2,5 fiches POWERCON NAC3FCA & NAC3FB bleues et blanches 5M		10
Prolongateur monté 3G2,5 fiches POWERCON NAC3FCA & NAC3FB bleues et blanches 2,5M		11
Eclairage de pupitre à led sur pince TINYLED		6
Base magnétique pour TINYLED ET TINYLED/DUO		8
Eclairage de pupitre à led DOUBLE sur pince TINYLED & transformateur		2
Eclairage de pupitre à led LITELIGHT		6
Adaptateur DATA 5 pts M / F 3 pts		5
Adaptateur DATA 5 pts M / M 5 pts		2
Adaptateur DATA 5 pts F / F 5 pts		2
Adaptateur DATA 3 pts M / F 5 pts		5
Adaptateur DATA 3 pts F / F 3 pts		2
Adaptateur DATA 3pts M / M 3 pts		2
Adaptateur POWERCON		4

## DESCRIPTIF SONORISATION

### DISTRIBUTION ELECTRIQUE SPECIFIQUE

#### ALIMENTATION

1 Armoire électrique séparée 40A TRI VIDEO ET SONORISATION  
1 PRISE P17 32A TRI à jardin de l' espace scénique- REGIE RETOUR-

### DIFFUSION FACADE

ENCEINTE LINE SOURCE	M620 NEXO GEO 6,5" NEODYMIUM 20°	8	
CAISSON DE BASSE	SUB BASS NEXO 1 X 18 LS18	2	
AMPLIFICATION	4 CANEAUX NXAMP 4 X 4 NEXO	1	
CARTE DANTE	NX.DT 104 NEXO	1	
CARTE DANTE ADDITIONNELLE	DANTEMY 16AUD1 YAMAHA POUR LS9	1	
BARRE D'EXTENSION	21336 K&M	2	
BUMPER LEGER	GMT-LBUMP NEXO ET ADAPTATEUR	2	
SYSTEME D'ANGLE	VNT-POLE NEXO	2	
Enceinte	P15P	ADAMSON	2
Amplificateur	PLM10000Q	LAB GRUPPEN	1

### DIFFUSION FRONT FILL

ENCEINTE COMPACTE	ID24 NEXO	4
Accessoire Angulation au sol	NEXO	4
Adaptateur M10 to 35 mm	NEXO	4
AMPLIFICATION	4 CANEAUX DTDAMP4 X 0,7 C NEXO	1
PROCESSEUR	AVEC ENTREE DANTE & ANALOGIQUE DTD-TN NEXO	1

### DIFFUSION RETOUR DE SCENE

ENCEINTE RETOUR DE SCENE	12" L'ACOUSTICS X 12	6
AMPLIFICATION	LA4X L'ACOUSTICS	2
PIED D'ENCEINTE	213 K&M	4
ETRIER complet avec anneaux de levage	X-US1215 L'ACOUSTICS	4
CROCHET	876 ASD	4
ELINGUE GAINEE NOIRE	1 M	4
ELINGUE GAINEE NOIRE	2 M	4
ELINGUE GAINEE NOIRE	3 M	4

## DESCRIPTIF SONORISATION ( SUITE )

### REGIE

Mixage	LS9 16	YAMAHA	1
Lecteur multi source	CD500B	TASCAM	1
Casque audio	HD 25 II	SENNHEISER	1
Tablette tactile	IPAD AIR	APPLE	1
Ordinateur portable de gestion sonorisation	MAC BOOK PRO	APPLE	1
Point d'accès WIFI 5 GHz			1

### SYSTEME D'ECOUTE POUR MALENTENDANT

Transmetteur malentendant	GT520T	CLOCKAUDIO	1
Récepteur malentendant	GT400R+NL90	CLOCKAUDIO	4
Chargeur malentendant	DC402	CLOCKAUDIO	2

### MICROPHONES

Microphone	SM58	SHURE	5
Microphone	SM81	SHURE	2
Microphone	KM184 APPAIRE	NEUMANN	2
Microphone	450	SHURE	1
Microphone	SM57LCE	SHURE	2
Microphone	E904	SENNHEISER	3
Microphone polyvalent sans fil	EW500G3	SENNHEISER	2
Émetteur main	SKM 965	SENNHEISER	2
Micro serre tête DPA	4088/BE/J35		1
Émetteur de poche	SK500G3	SENNHEISER	2
Microphone polyvalent sans fil	EW335G3	SENNHEISER	1
Microphone cravate	MKE2/N/EW	SENNHEISER	1

## DESCRIPTIF SONORISATION ( SUITE )

### ACCESSOIRES SON

Grand Pied de micros	210/9B	K&M	7
Petit Pied de micros	259/B	K&M	4
Pied de micros de table	232/B	K&M	4
Pied de micros à embase	260/B	K&M	1
Câble modulation	5 M		16
Câble modulation	10 M		10
Prolongateur harting	10 M		1
Prolongateur harting	20 M		1
Câble speakon	5 M		6
Câble speakon	10 M		14
Boite de direct active	BSS audio AR133		2
Boîtier de scène multipaire son	15 M		2
Câbles JACK 6,35 mm mono mâle – JACK 6,35 mm- longueur 9 M KLOTZ			2
Câbles JACK 6,35 mm mono mâle – JACK 6,35 mm- longueur 6 M KLOTZ			2
Câbles JACK 6,35 mm mono mâle – JACK 6,35 mm- longueur 3 M KLOTZ			2
Cordon MINIJACK 3,5 mâle stéréo – MINIJACK 3,5 mâle stéréo – 3 m			2
Cordon MINIJACK 3,5mm mâle-mâle – 10m			2
Carte MY8-DA96, 8 sorties analogiques format SubD25			1
Câble analogique 1 m SUBD25 mâle / 8XLR3M pour MY8DA96			1
Adaptateur SPEAKON/SPEAKON			6
Câble JACK SIM/SIM 6,35 mm <sup>2</sup>	5 M		4



## **DESCRIPTIF SONORISATION ( SUITE )**

### **INTERPHONIE ET RETOUR LOGES**

Système intercom sans fil	BTR 800	TELEX	1
Boitier intercom	TR-800	TELEX	2
Micro casques	HR-1	TELEX	3
Diffusion audio	LBC3011/51	BOSCH	4
Boitier d'alimentation	MA125+MICPADT+SCM262	APART/SHURE	1
Micro de captation	AT 4021	AUDIOTECHNICA	1

### **SONORISATION DU HALL D' ACCUEIL**

Enceinte de diffusion audio	IEC106T	FOCAL	4
Amplification	XWV 4140	YAMAHA	1
Lecteur audio CD PRO	REC7T	AUDIPOLE	1
Micro	EW135	SENNHEISER	2
Mélangeur	GR2	ALEN ET HEATH	1

## DESCRIPTIF VIDEO

### SALLE DE SPECTACLE

#### - PROJECTEUR VIDEO SALLE

VIDEO PROJECTEUR	PA600X 6000 IM	NEC	1
Platine de fixation	SP-VP4ew	ASG	1
REPETEUR DE SIGNAL HDMI	DTP HDMI 330	EXTRON	1
SCALER VIDEO	DVS 605A	EXTRON	1

#### - ECRAN SALLE

ECRAN DÉROULANT- TOILE BLANCHE POUR PROJECTION DE FACE	1
Format image : 6m x 3,75m (ratio 16/10 <sup>ème</sup> )	
Format d'écran : 6.5m x 5m	

### HALL

#### - PROJECTEUR VIDEO HALL

VIDEO PROJECTEUR	PT-EX510LE 5300 lm PANASONIC	1
OBJECTIF	ET-ELT20 2,8-4,8:1 PANASONIC	1

#### - ECRAN HALL

ECRAN DÉROULANT- TOILE BLANCHE POUR PROJECTION DE FACE	1
Format image :1,90 m x 142,5 m (ratio 4/3 )	
Format d'écran : ..m x ..m	

### ACCESSOIRES VIDEO

#### - CABLAGE

Câble HDMI	5 M	2
Câble HDMI	10 M	2
Câble VGA	5 M	2
Câble VGA	10 M	2
Câble son mini-jack M/M	0,5 M pour liaison ordinateur	2